

Host Ages 1

Pagonybe Lietuvoje.

Ghostorm

Ruinacion

Shadow Dances

Rattler

Nahash

Meressin

Magium.

Host Ages



Magium. NAHASH

Interviu su
RUINATION,
GHOSTORM,
RATTLER,
MERESSIN,
SHADOW DANCES.

Skrydas
apie Satanistu
apeigas.
Skrydis apie Pagonybe
Lietuvoje.

LOST AGES yra dėkingi šiems asmenims :

Sėklai (Ghostorm), Juodui (Shadow Dances), Žydriui (Meressin),
Tadui (Nahash), Harri (Amor Committed Suicide), R. Creator (Rattler), Indrei (už
flyerių platinimą), Vyteniui (Ruination), Simui (už intervių), Pranui (už flyerių
platinimą), Dainiui (Garrote) ir kitiems kuriuos užmiršome, bet niekam daugiau.

--- The History Of Lost Ages Zine ---

Pirmos mintys pradėjo suktis mano galvoje, kada aš pirmą kartą nusipirkau
Telšių žiną Samogitija, manau tai man padarė didžiausią įtaką (ačiū Klebonui).
Pirmomis dienomis mes buvome dviese aš ir Tomas, tačiau mūsų idėjos visai
nepriminė dabartinio leidinio. Vėliau prisijungė Simas su savo naujomis idėjomis,
o Tomas nusprendė leisti kitokios pakraipos leidinį, kuriame jis galėtų būti
visagalis kadangi čia jam to daryti neleido sąžinė ir, aišku, mes.

Taigi, mes su Simu irgi nebuvo apleisti, prieš mūsų prisijungė Augustas, o
vėliau dar ir Ignas. Simui čia pasirodė per ankštą ir jisai su kitais labai neaiškiais
kėslais apleido mus. Dabar mes likome dviese aš ir Augustas.

Taigi tikiuosi, kad įsigydami mūsų žiną jūs nenusivylsite jo kokybe, nes ji nėra
labai prasta.

Turiu pripažinti, kad lietuviai yra labai draugiški žmonės, kadangi iš visų grupių,
kurioms mes parašėme (lietuviams) tik vienintelė neatsakė.

Tokios grupės kaip RATTLER ir AMOR COMMITED SUICIDE tebuvo vienintelės
kuriuos atsakė mums is užsienio.

Šis pirmas numeris buvo formuojamas maždaug tris mėnesius, bet tam prireikė
daug išlaidų ir kantrybės.

Bet pagaliau mes atrodo savo tikslą pasiekėme ir šis leidinys jau atkeliavo į jūsų
rankas, o dėl antro išleidimo tai galiu pasakyti, kad jis bus didesnio formato ir
tikriausiai daug geresnis už šitą. Taigi susitiksime antrajame Lost Ages žino
numeryje.

Jonas.

Rain Fall

lietus

01

COPY: 22



RUINATION



Pirma grupė, kuria mes ir pradėdame mūsų žiną tai turbūt gerai jums pažystama grupė RUINATION. Taigi, kad nenusikalbėtumėm iškart ir pradėsime interviu su grupės būgnininku Vyteniu.

Z : Kokios grupės įtakoja jūsų muziką ir kokios grupės jums patinka?

V : Mūsų muziką įtakoja visokiausių stilių

ir pakraipų muzika : džiazas , bliuzas , rokas , metalas. Kas dėl klausomų grupių , tai galiu pasakyti, kad klausomės jų tiek daug ir įvairių, jog neužtektų kantrybės jas išvardinti.

Z : *Kas pradėjo kurti grupę?* V : Grupę pradėjo kurti Ainius ir Mindaugas , prieš kokius tris metus. Pradžioj jie grojo kažkokį nesamoningą Death metal, tačiau, kada susirinko visi nariai, mes supratom , kad iš to nieko nebus. Einant laikui mes daug dirbom su savo muzika taip įgydami patirties. Aš nemanau , kad RUINATION yra tipiška Doom metal grupė, nes muzikoje yra daug kitų stilių elementų (aš nekalbu, apie metalo muziką). Stilius pasikeitė dėl tos priežasties, jog mes norėjom išlysti iš tam tikrų šio stiliaus rėmų pasiūlydami kažką įvairesnio ir melodingesnio, platesniai klausytojų auditorijai. Pavadinimą sugalvojau aš. Nebandžiau nieko tokio sugalvoti, kad pavadinimas atspindėtų mūsų muzką ar gyvenimo stilių , paprasčiausiai aš pasiūliau , o kiti pritarė.

Z : *Ar koncertavote kur nors užsienyje, ar šiaip lietuvoj?*

V : Dėl koncertų užsienyje, planų yra , tačiau viskas išaiškės gegužės mėnesį, nenorėčiau nieko išanksto prikalbėt.

Z : *Kokie planai ' 96 metams?*

V : Pats didžiausias , kurį planuojam , tai CD išleidimas , kurio įrašas bus rudenį ir jį įrašinėsim tikrai užsienyje.

Z : *Ka manote apie savo albumą " Rests Of Beauty " ?*

V : Ką mano kiti, aš nežinau, tačiau asmeniškai man, atrodo jis, nelabai pavykiąs, nors pagal tai , kokiose sąlygose sąlygose įrašinėjom gal ir pakenčiamas. Manau, kad tas žmogus, kuris sėdėjo prie pulto tikrai savo darbo nepadarė. Dėl kritikos galiu pasakyti tai , jog girdėjau visko nuo " visiško šūdo " iki " labai gerai " .

Z : *Kas yra jūsų kasetės viršelio dailininkas (gal kas nors iš jūsų)?*

V : Dėl viršelio tai aš nežinau , nes prie jo net piršto neprikišau.

Z : *Ko palinkėtum mūsų žinui ir jo skaitytojams?*

V : Jūsų žinui linkiu kuo geriausio.

SĖKMĖS TAU IR RUINATION .

Augustas.

Band contact addresses : Vytenis Beinortas / Mėnulio 13-101 / Vilnius / LITHUANIA.
Mindaugas Cikanavicius / Tujų 3-54 / Vilnius / LITHUANIA.



GHOSTORM

Dabar jūsų smegenis mes ruošiamiems užgrūsti, o pas ką jau užgrūstos dar dagrūsti patikima informacija apie vieną žymiausių ir geriausių techno Death grupių Lietuvoje. Tai grupė GHOSTORM. Šios grupės menedžeris SĖKLA ir sutiko duoti interviu apie GHOSTORM.

Taigi pradėkim.

Z : Kelintais metais susikūrė grupė GHOSTORM?

S : GHOSTORM įkūrė gitaristas (o dabar ir vokalistas) Omenas 92 spalio mėnesį. Jis susirado būgnininką

Smarvę, su kuriuo spalio 27 dieną į-

vyko pirmoji grupės repeticija, Vilniaus SKAT 'o rūmuose, Viršuliškėse. Ši diena oficialiai laikoma GHOSTORM susikūrimo diena.

Z : Kokia grupės sudėtis?

S : Sudėtis dabar jau 9 mėnesius (o GHOSTORM'ams tai jau daug, nes jos nariais buvo gal per 15 muzikantų) nepakitusi ir artimiausiu metu kisti lyg ir nežada. Šiuo metu groja keturi muzikantai – Andrius bosistas, Smarvė būgnininkas, Taraila gitaristas ir Omenas gitaristas / vokalistas.

Z : Kiek esate išleidę albumų?

S : GHOSTORM išleido tik vieną albumą "Frozen In Fire", kuris pasirodė pasaulyje kovo 27 (pernai). Amerikoje buvo išleistas tik šių metų sausio 25, o Lietuvoje jį kasetės pavidalu išleido BOMBA records. Dar turime demo juostą "The End Of All Songs", kurios juostelėje įrašytos 5 pirmosios GHOSTORM dainos (įrašas darytas 93 metais.)

Z : Sėkla, ar esi kontakte su kitų šalių menedžeriais?

S : Taip, kontakte esu. Susirašinėju su IMMOLATION, buvusių ANATHEMA /ACRIMONY, KRABATHORmenedžeriais. Gal dar kažkuo? Nepamenu, bet tokių žmonių nėra daug, norėčiau, kad jų būtų žymiai daugiau, bet dažniausiai jie visi užimti...

Z : Ar senai augini barzdą?

S : Paskutinį kartą nusikirpau '90 metų rugpjūčio 31 dieną.

Z : Ar mėgsti skaityti žinias?

S : Žiūrint kokius, įdomius - taip, bet tokių nėra daug, o mieliau skaitau žurnalus, tokius kaip "Metal Hammer" arba "Terrorizer".

Z : Ar nežadate išleisti naują albumą?

S : Gegužės 13 - 22 dienomis vėl įrašinėsim Švedijoje pas EDGE OF SANITY vokalistą S-wano jo studijoje. GHOSTORM dabar kuria naujus gabalus, jau keturi yra. Gyvai bus pagroti arba Death Comes 5 balandžio 13 arba Šiauliuose Ugnies Demonų Puotoje gegužės 3

Z : Iš kur tu gavai šitą vardą " SĖKLA " ?

S : 9 klasėje per lietuvių kalbos pamoką, labai tingiu pasakoti šią nusibodusią istoriją, nes ji gana ilga

S : Death Comes nemirė ! Death Comes 5 įvykių balandžio 13 dieną, šeštadienį 18 valandą ir gros MERESSIN, NAHASH, RUINATION, SPELLBOUND, SHADOWDANCES. Dar neišku ar gros GHOSTORM, nes bosistas Andrius gali išvažiuoti. Tuo atveju gros GARROTE. Bilietas tik 10 litų, koncerto metu bus platinami TERRORIZER, kiti zinai bei žurnalai, taipogi kasetės etc. VISOS GRUPĖS GROS TIK NAUJUS, NIEKUR NEGIRDĖTUS GABALUS! Fiesta vyks Vilniuje Jaunimo Meno Lygoje, kur vyko 3 ir 4 Death Comes. Viskas turi baigtis apie pusę dešimt, taip, kad atvykę iš toliau galės spėti į paskutinius autobusus ar traukinius namo. Bands contact address: Sėklai / Architektų 9 - 25 / 2043 Vilnius / LITHUANIA.

Sėkmės tau ir GHOSTORM

Jonas.

SHADOW DANCES



Štai dar vienas interviu su gerai žinoma underground pasaulyje grupe grojančia Death metal. Na, o kitą informaciją jus sužinosit iš mūsų klausimų, į kuriuos sutiko atsakyti grupės būgnininkas / vokalistas Juodas.

Z : Kelintais metais pradėjote groti?

J : Grupės įkūrimo data yra '91 vasario 20. O šiaip kiekvienas

atskirai pradėjom.

Aš pirmą kartą trenkiau per būgną (nors tai buvo ne būgnas, o kokia tai dėžė) gal kokiais '88 metais.

Z : Ar grupės pavadinimas keitėsi dėl pasikeitusio stiliaus ar dėl ko nors kito?

J : Pavadinimo keitimą įtakojo daug įvairių veiksmy. " Stiliaus pakeitimas yra galbūt netinkamas išsireiškimas, nes apskritai mes kaip grojom Death'ą taip ir toliau varom, tik dabar tai yra daug emocionalesnė ir gilesnė muzika, mes neapsinbojam vien tik tokiu stiliumi, nors mes nuo jo ir nebėgam. Vistik šis stilius yra jau giliai isišaknijęs. Mes tik stengiamies grot viską, kas ateina galvon, nepriklausomai ar tai Death'as ar kas nors.

Z : Ar pasikeitus pavadinimui pasikeitė ir grupės nariai?

J : Taip, mes turim du naujus narius, būtent : Tada (bosas) ir Bakas (sintezai). Tadas su manim groja ir kuria jau senokai, o vat Bakas yra šviežutėlis. Būtent dabar su juo dirbam prie senų gabalų.

Z : Kiek įrašėte albumų?

J : Turbūt šiuo atveju labiau tiktų toks formato pavadinimas, kaip kasetė, nes albumais juos vadinti yra per daug išpūsta, nors mūsų demo - kasetės, būtent paskutinės, trunka ilgiau kaip 30 minučių. Iš viso yra įrašytos / išleistos 3 demo , 1 promo + 3 repeticiniai įrašai. Acha, taip pat jau yra ir SHADOWDANCES įrašas. Ši medžiaga turi būti išleista MCD pavidalu

ateinančią vasarą.

Z : Kieno idėja buvo sukurti grupę?

J : Tai nebuvo niekieno idėja. Tiesiog susitikom keli muzikantai ir susitarėm pabandyti kažką tokio labai greito pavaryt...

Z : Kaip jūs visi susitikot?

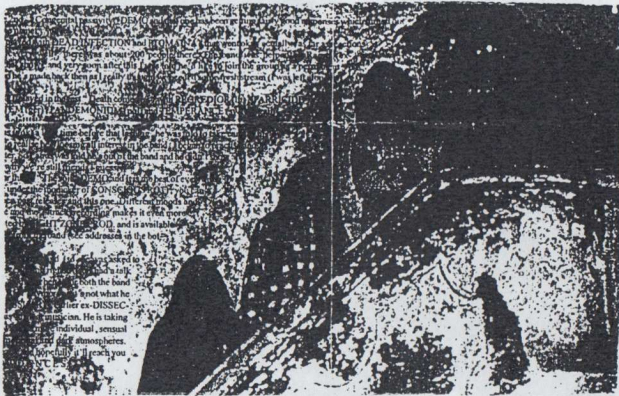
J : O MAMA-MIA... visi keturiese (Omenas, Vyga, Juodas, Makas - visi iš pirmos sudeties) vaikščiojom mokytis grot pas tokį džiazmeną Vladą, štai ten ir susitikom.

Z : Ar daug koncertuojate gyvai?

J : Nedaug, bet stengiamės grot visur, kur tik mus pakviečia.

Z : Kiek grupėje narių?

J : Raima - gitara, Tadas - bosas, Bakas - sintezatoriai, Juodas - bugnai / vokalas.



SĖKMĖS.

Jonas.

NAHASH

Toliau mes ruošiamies trumpai supažindinti jus su viena žymiausiu Lietuvos Black meta grupių NAHASH. Ši grupė pradėjo gyvuot 1993 metais, daugiausia Vyto dėka. 1994 m balandį išleista debiutinė demo kasetė " Noctacula Hecate ", kurios iki šiol parduota arti 500 kopijų. Nuo susikūrimo sudėtis šiek tiek kito ir galutinai nusistovėjo 1995 m. kovo mėnesį. Šiuo metu NAHASH sudėtis tokia : Vytas - gitara / vokalas , Pitas - solo gitara, Tadas - mušamieji, Nerijus - boso gitara, Tironas - klavišiniai / efektai.

Šiuo metu yra paruošta 30 minučių programa, kuri anksčiau ar vėliau bus išleista. Gyvai grupei teko groti 5 kartus (iš kurių 4 kartus 1995 metais.). NAHASH labai mėgsta ir vertina koncertus. Jau koncertavo su MERESSIN , GHOSTORM , SHADOWDANCES, RATTLER, VALEFAR, SPELLBOUND ir kt.

Šiuo metu pavasarį nusimato keletas koncertų, kuriu pagrindinis bus balandžio 13 d. Vilniuje. Tai bus " Death Comes 5 " (kartu su MERESSIN, GARROTE , SHADOWDANCES, SPELLBOUND, RUINATION...).

(SUSITIKSIM KONCERTE).

O dabar interviu su Tadu.

Z: Jūsų grupės imidžas undergrounde susidaro labai populiarus, ar palaikote ryšius su kitais blackeriais?

T: Jokiomis priemonėmis nesiekiame populiarumo. Tuo labiau esu įsitikinęs, kad Lietuvoje Black metal nėra toks masinis reiškinys kaip, tarkim, Skandinavijoje ar vakarų / pietų Europoje, kuo aš labai džiaugiuosi. Turėkim vilties, kad Black metal neišeis į plačiąsias ilgaplaukių mases ir toliau (priešingu atveju tektų imtis priemonių ...). Lietuvos Black metal muzikantų ir klausytojų ratas yra gana siauras, todėl daugelį pagrindinių veikėjų mes pažystame ir esame tikri draugai su daugeliu iš jų. Tačiau kaip bebūtų pikta, tautoje jau dygsta kvailių vaikų - kiršintojų banga, kurie turi kvailas galvas, nulį smegenų, ilgus liežuvius ir jokio sugebėjimo suprasti, kas tai per muzika ir ką ji GALI.

Z: Ar grupės nariai užsiima dar kokia nors veikla?

T: Taip, nes jei grupė būtų vienintelis mūsų gyvenimo užsiėmimas, tai paprasčiausiai ji nustotų egzistuoti tokioje situacijoje, kurioje mes esame nuo įsikūrimo pradžios iki dabar. T.y., ši situacija gali pasikeisti, tarkim, rytoj, poryt, arba po metų, tačiau iki šiol taip nėra.

Z: Kaip tu manai ar blackerius sieja religinė grandinė?

T: Ne, aš taip nemanau. Pseudō - blackeriai (kaip tu vadini) - galbūt, bet mano smegenyse nėra vietos net mąstyti apie jų išsigalvotus dievus.

Z: Ar sunku šiais laikais iškilti undergrounde?

T: Jei tu turi nors kokių neblogų idėjų, jei ir tavo grupės nariai tuo pasižymi - tu visada būsi pastebėtas. Galbūt neiškarto - tarptautiniu lygiu, gal tik siaurame rate, bet juk ne šventieji puodus lipdo, kiekvienas pradeda nuo A, paskui pasiekia B, C ir t.t...

Z: Ar turėjote koncertų už Lietuvos ribų?

T: Ne, tokio įvykio dar nebuvo, bet ne paslaptis, kad tai gali įvykti galbūt po mėnesio.

Z: Ką šiuo metu naujo nuošia grupė NAHASH?

T: MMM... galima sakyti, kad nauja-rudeninės melancholijos ir tamsios žemės atgaivos dozė jau paruošta, negaliu kolkas nieko konkrečiau pasakyti, bet šių metų viduryje tikėkitės naujo įrašo išleidimo vienu ar kitu pavidalu.

Z: Kokia susidaro tavo nuomonė apie pyjų?

T: Dar kartą kartoju: tai, kas man nepriimtina, ką mano vidinis pasaulis atmeta kaip vėjas rudeninius lapus, aš stengiuosi įstrinti iš savo smegeninės ir apie tai negalvoti, neteršti savo pasaulio. Man tolimas ir neprieinamas masinės vakarų kultūros tradicijoj mitas apie apie kažkokį diedą su balta kepure ant galvos ir aš nesuku savo galvos ar tas diedas ten sau koją nusilaužė, ar užmigo per kažkokią supistą ceremoniją. Jiems taip gerai, kad jie po šito diedo mirties išsirinks sau kitą ... Pasilieku su savo mintimis.

Z: Kokią literatūrą labiausiai mėgsti skaityti, kuo domiesi?

T: Mėgstu pavartalioti mitologinio žanro veikalus - juose galima rasti to, kas per amžius išsitrynė iš žmonių samonės. Kalbu ne tik apie lietuvių mitologiją, bet ir apie skandinavų, o taip pat ir Graikų. Senuosius rašytinius palikimus. Juose galima aptikti ir nemažą bendrumo, kas neretai būna savotiškas atradimas.

Z: Kas jūsų grupės kuria dainų tekstus, apie ką jie?

T: Tekstus rašo Vytas, tad nuo komentary susilaikau. Nusipirkęs kasetę kiekvienas gali susidaryti savo personalinį vaizdą apie tai, ką tie tekstai aprašo, skelbia bei simbolizuoja.

Z: Kokios grupės padarė didžiausią įtaką jūsų muzikai?

T: Abstraktus klausimas. Įtaka darė metalo muzika, o taip pat Dark / Ambient muzika.

Z: Jeigu galėtum, ką tu pakeistum šitam sušiktam krikščionių pasaulyje?

T: Aš nepriklausau krikščionių pasauliui, o esu savojo pasaulio valdovas. Manojo pasaulio susikurta atmosfera, mikroklimatas, ar, tarkim, mažytė oazė mane kol kas, bent jau didžiaja dalim, patenkina.

Z: Ar tiki, kad mitologiniai amžiai sugrįš? Ką apie juos manai?

T : Ne, to niekada nebus, nes žmonijos technologija yra per toli nužengusi, o be to abejoju, kad tai būtų taip nuostabu kaip kai kas įsivaizduoja. Tegul lieka tai mūsų pasamonės meno dalimi.

Z : Kas tavo nuomone kaltas dėl senovės dievų išnykimo ?

T : Dievai laikinas dalykas, jie pastoviai kinta, nes juos susigalvoja labai protingi individai (kaip savo dvasinė atsvara), tuo tarpu šių žmonių pasekėjai (visi iki vieno) yra neverti nė supuvusio grašio, nes jie yra tik išrinktųjų vergai.

Z : Su kuo tau asocijuojasi žodis Black ?

T : Black man asocijuojasi su tiesioginiu žodžio vertimu į gimtąją kalbą - nesvarbu ar tai būtų juodoji ežero bedugnė šiltą vasaros naktį, ar tamsi vejuota rudens audra vidurių gūdžios girios, ar paprasčiausias sutiktas keleivis, apsirengęs juodais rūbais, ar, sakykim, tokiu vardu vadinama muzika ...

Z : Kokioj vietoj tau labiausiai patinka praleisti laiką, kai esi neužsiėmęs ?

T : Turbūt toje vietoje, kur aš jaučiuosi pakankamai laisvas ir atsiribojęs nuo aplinkinių nuotaikų, netikrų arba man svetimų emocijų ir, be abejo, žmonių antplūdžio. Turbūt aišku, kad tokia vieta nėra troleibusas, cha, cha ...

Z : Ką manai apie Lietuvos Black metal ?

T : Manau, kad pasirinktas kelias yra teisingas, nes 70proc. visų grupių yra bent jau geros. Būtų nuostabu, jei jos nepradėtų dygti kaip grybai po lietaus, o kiekviena turėtų savo padėti (ne tik Lietuvoje), ir svarbiausiai - savo muzika. Manau, kiekvienas sutiktų, kad Nahash yra Nahash, Pocolus yra Pocolus, o Anubi - Anubi. Visi turi savo griežtai specifinį stilių. Tai negali nedžiuginti.

Z : Ką manai apie tokius mokslus kaip Magija ?

T : Kas pasakė, kad magija yra mokslas ? Tai greičiau savęs ir savo šaknų ieškojimas. Savotiškas praeities, dabarties bei ateities vizijų peržvelgimas, galbūt kažkas, ko tu negali pastebėti savo esybėje kitais būdais. Manau, kad gana klaidinga magiją sieti su religija. Bent jau tie, kas turi noro + sugebėjimų, visada ras būdą, kaip atsiriboti nuo sakralinių dalykų.

TAIGI, AČIŪ TAU IR SĖKMĖS JUMS

Jonas.

AMOR COMMITED SUICIDE



Na, gerai šiame zine jau tiek daug buvo kalbėta apie lietuvių metalo grupes, tad mes nenorime būti zinu, kuris rašo vien tik apie lietuvių grupes. Taigi, iš savo šiltų butų, ar jaukių barų, vienu žodžiu iš tos vietos kur jūs esat dabar, nukeliuokim į šaltąją Suomiją. Taigi mes dabar kalbėsime apie Death metal grojantį ansamblėli " AMOR COMMITED SUICIDE " .

Sis ansamblis išleido vieną kompaktinį diską " Upavitka ", kurio trukmė 20 min. Bet ką čia daug pasakoti apie jį jei jums gali apie jį papasakoti pats Hari Tekoniemi, grupės 'Amor Committed Suicide' lyderis.

Simas : Ar tiesa, kad anksčiau jūsų ansamblis vadinosi 'Power Drive' ?

Hari : Taip, ištikrųjų, mes anksčiau vadinomės 'Power Drive', tada mes grojome visai kitą stilių t.y. Trash metal ir išleidome du albumus.

Simas : Tai kodėl jūs pakeitėte savo grupės pavadinimą ?

Hari : Mes ji pakeitėm paprasčiausiai todėl, nes įvyko daugelis pakeitimų ansamblyje, pvz. naujas vokalas, pats muzikos stilius, taip pat mes norėjome sugalvoti ir originalesnį grupės pavadinimą.

Simas : Tai kokia dabar jūsų nauja sudėtis ?

Hari : Taigi, mes esame penkiese : Halmsten (vokalas), Yngve Sundholm (Gitara), Jani Linna (gitara), Harri Tekoniemi (bosinė) ir Kenneth Jaaksi (būgnai).

Simas : Tai kiek jūs jau grojate su šia sudėtimi ?

Hari : Na mes grojame jau apie 1,5 metų, bet jeigu įskaitant ir 'Power Drive' gyvavimo metus tai mes grojame nuo '90 metų.

Simas : Gal gali pasakyti, koks tikėjimas vyrauja jūsų grupėje ?

Hari : Oh, kiekvienas narys turi savo tikėjimą, todėl sunku būtų ir kalbėti apie tai.

Simas : Kokie ryšiai jus sieja su Lietuva ?

Hari : Yra daug įvairių ryšių, bet daugiausiai tai su zinais.

Simas : Kokie dabartiniai jūsų planai ?

Hari : Šiuo metu mes laukiame atsakymų iš įrašų studijų, todėl aš šiuo metu negaliu nieko pasakyti. Jeigu viskas klostysis gerai, tai išleisime promo kasete, ar CD. Tikiuosi jog mes vis dėlto ką nors išleisime. Bet ką mes jau padarėme yra aš ir Halmsten įkureme " Suicide productions ". Čia galite įsigyti įvairių įrašų ir žinių. Tiesa mūsų naujas CD vadinsis " Suicide Actions ".

Simas : Ačiū už interviu.

Norintys įsigyti " Suicide Productions " sąrašą, rašykite Simui adresu :

Simui G.
Marių 30
Rumšiškės
Kaišiadorių raj.
LIETUVA.

Simas.



Soundless Productions
pristato

SOUNDLESS

RATTLER

"Frankenstein"

Extremaliausia ir šetoniškiausia grupė iš Estijos.
Nuostabi garso kokybė ir kasetės išleidimas. Spalvotas viršelis, nuotrauka. Dėje be textų.

Kasetės kaina 8 litai + pašto išlaidos.

• Balandžio pradžioje išleidžiama nauja RATTLER 'Tchortism' kasetė su labiau ekstremaliais bei mistiniais kūriniiais.

Šią 'Frankenstein' bei naują 'Tchortism' kasetes galite ir visada gėlėsite gauti adresu:

RATTLER management
SOUNDLESS productions
c/o Sarcosago Andrius
P.O.Box 668,
3018 Kaunas, LIETUVA

RATTLER kontaktas
c/o Russian Creator,
Viru 16 - 1a, EE0001,
Tallinn, ESTONIA

Tiamat - Wildhoney

Tai '95 metų kūrinėlis, kuriame grupė parodo, kad gali groti ne tik itin sunkų Doom Death metalą, tačiau ir Atmospheric Doom, kuris paskutiniu metu darosi vis pranašesnis. Ši grupė iš Švedijos naujajame kūryny įrašė 10 gabalų : 1. Wildhoney, 2. Whatever That Hurts, 3. The Ar, 4. 25th Floor, 5. Gaia, 6. Visionaire, 7. Kaleidoscope, 8. Do You Dream Of Me?, 9. Planets, 10. A Pocket Size Sun.

Rattler - Frankenstein

Šis įrašas yra išleistas '94 metais, tai tikrai brutualus leidinėlis, kuriame jūs rasite du, tačiau begalo gerus Extreme Satanic Death gabalus. Ši grupė iš Estijos yra išleidusi jau keturis įrašus underground pasaulyje. Frankenstein įrašą sudaro : 1. Incandescent Hate, 2. Frankenstein.

Lake Of Tears - Headstones

Tai grupė iš Švedijos, grojanti Melodic Doom. Albumas Headstones įrašytas '95 metais. Grupė išsiskiria ypač mistiškais ir demoniškais dainų žodžiais.

Lake Of Tears - The Greater Ark

Šį albumą grupė įrašė '94 metais, tačiau jis nėra blogesnis už Headstones. Nuo naujojo albumo jį siskiria skiriasi sunkesnia muzika, nes 'Headstones' yra kiek lengvesnio pobūdžio Doom metal.

Septic Flesh - Ezoptron

Grupė iš Graikijos, grojanti Holy Doom Metal. Šis jų albumas yra išleistas 95 metais. Tai yra tikrai vykęs įrašas, kuriame jūs išgirsite simfoninių elementų, tikrai mistiškas daiktas.

Edge Of Sanity - Purgatory Afterglow

'94 metais išleistas albumas, kuriame jūs rasite puikų Melodically Death gabalų rinkinį. Ši grupė yra įsikūrusi Švedijoje. Šį nuostabių albumą sudaro : 1. Twilight 2. Of Darksome Origine 3. Blood - Colored 4. Silent 5. Black Tears 6. Elegy 7. Velvet Dreams 8. Enter Chaos 9. The Sinner And The Sadness 10. Song of Sirens.

My Dying Bride - Turn Loose The Swans

Tai, manau, gerai žinoma jums grupė, kuri yra įsikūrusi Anglijoje. Ji yra išleidusi šį albumą '93 metais. Įrašė skamba Doom Death atmosfera ir šį albumą sudaro septyni gabalai : 1. Sear Me Mmxc111 2. Your River 3. The Songless Bird 4. The Snow In My Hand 5. The Crown Of Sympathy 6. Turn Loose The Swans 7. Black God.

Esoteric - Emotions

Grupė iš UK įrašiusi šį albumą, kuris ypač pasižymi Slow Doom Death metal stiliumi. Tai tikrai lėtas kūrinėlis, kuris buvo įrašytas 93 metais.

Ghostorn - Frozen In Fire

Viena geriausių Lietuvos grupių underground pasaulyje. Ši kasetė įrašyta '95 metais. Šiame įrašė jūs rasite labai unikalių Death gabalų. Labiausiai vykes gabalas, manau, yra "Unnormal" - tikrai uždegantis.

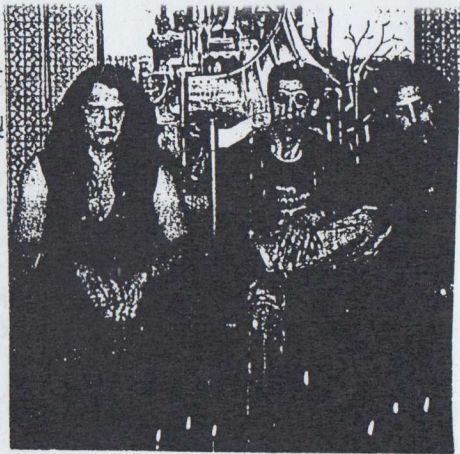
Brutal Truth - Need To Control

'94 metų praganiškas leidinėlis primenantis mėsmalę. Tai yra greitas Death grindas. Albumas išleistas '94 metais susidedantis iš 15 gabalų : Collapse, Black Door Mine, Turn Face, Godplayer, I See Read, Ironlung, Bite The Hund, Ordinary Madness, Media Blitz, Judgement, Brain Trust, Choice Of A New Generation, Mainliner, Displacement, Crawspace.

Amorphis - Black Winter Day

Grupė 'Amorphis' (Finland) įrašė šį gana garsų albumą '95 metais. Galiu pasakyti, jog tai buvo labai netgi vykęs keturių dainų albumas, kuris nukelia savo skambesiu i žiląją praeitį, i mitologinius amžius.

MERESSIN



Stai dabar mes sumalsim jūsų papuvusias smegenėles informacija bei interviu apie grupę iš Telšių grojančią senąjį Black metal, tai MERESSIN. Interviu sutiko mum duoti Žydrius.

Ž : Kelintais metais susikūrė grupė MERESSIN ?

Ž : Grupė susikūrė 1993 m.

Ž : Kieno buvo ši idėja, sukurti grupę ?

Ž : Idėja buvo jau sena, ir mes ją išvystėm iki dabartinio lygio, tai yra aš, Žydrius, vocal / l. guitar ir mano brolis Darius "Žaltys" (bass / bcg. vocal).

Ž : Ar keitėsi grupės nariai ?

Ž : Keitėsi keletą kartų. Pagrindė būgnininkai. Pirmas narys buvo Modė (drums), jis ir grojo " Satan, Oro Te, Reo Portas Patere" mušamųjų partijas. Su juo buvo sugrota didžioji dalis koncertų. Po to MERESSIN grojo mušamaisiais Valdas iš Pakruojo. Pastaruoju metu į grupę atėjo Mindaugas (r. guitar) ir Arthuras (mušamieji). Ateityje pasikeitimų matomai nebus, nes šie žmonės pilnai pritaipo prie MERESSIN. Tad dabar jau esam keturiese. Anksčiau sudėtis buvo iš 3 žmonių.

Ž : Ką reiškia MERESSIN' ?

Ž : MERESSIN - tai vieno Šėtono legiono demonų vardas. Šis demonas, pagal legendas sukuria stichines nelaimes. Pasirinkom jį dėl daugelio priežasčių, kurių nenoriu atskleisti.

Ž : Kokia yra grupės sudėtis ?

Ž : Žydrius - voc / l. guitar.

Darius "Žaltys" - bass g. / backing voc.

Mindaugas - r. guitar.

Arthuras - drums.

Ž : Kiek esate išleidę albumų ?

Ž : CHA , albumų nesame (jei turi omeni plokšteles ar CD). Bet mūsų pirma demo yra pakankamai ilga, nors albumu jos nedrįstame vadinti. Nauja medžiagą bus apie 60 min ilgio. Nežinau, kaip tau patinka, gali tai vadinti ir albumu, kasetės pavidale. O kol kas vienintelis mūsų darbas - " Satan, Oro Te, Reo Portas Patere ".

Ž : Kaip jūs žiūrit į Doom' muziką ?

Ž : Įsirašęs turiu, bet klausau ne itin dažnai. Man ne labai prie širdies Doom pakraipa. Klausom daugiausiai seno Black, Thrash, kartais Gothic, naujo Black, Occult.

Ž : KokiOs grupės jums labiausiai ikvėpenčios ?

Ž : Čia visų nesuminesiu, bet tik pagrindines. VENOM, BULLDOZER, MERCYFUL FATE / KING DIAMOND, CELTIC FROST, HELLHAMMER, DESTRUCTION ...

Paskutinis grupės MERESSIN demo susideda iš 8 gabalų.

-- Satan, Oro Te, Reo Portas Patere --

Side one : 1. Way To The Darkness 2. God Is Blind 3. Legend
4. When The Candles Already Lighted 5. Halloween

Side two : 1. Alive Antichrist 2. Insomnia 3. Hell Calls

SEKMES MERESSIN...

Jonas.

MAGIUM

JUODOJI MAGIJA

Juodoji Magija -- tai yra dalis slaptų žinių, kurios leidžia turėti kontaktą su Šėtonu ir su jo pagalba realizuoti savo egoistiškus troškimus.

Viduramžiais ši kultūra buvo paplitusi po visą Europą. Tėvas Silvestras II-asis, Levas III-asis palikęs po savo mirties Enchiridioka, t.y. užkeikimų ir visokių Juodosios Magijos receptų rinkinį, Gonorijus II-asis užsiminėjęs nekromantija. Daugelis valdančių asmenybių, kaip Ekaterina Medici ir daugelis mokslininkų, kaip Albertas Didysis. Visos pamintetos asmenybės praktikavo ir nagrinejo šia Magijos šaką.

Jau XII amžių egzistavo didelis kiekis Juodosios Magijos literatūros. Knygos buvo įvairiomis kalbomis: rusų, lotynų, vokiečių, italų, ispanų, arabų. Tačiau daugiausiai buvo rašomos vokiečių kalba.

Vienas iš šio mokslo praktikantų Zilis de Laval nustatė, jog jaunuolių kraujyje yra elementų sudarančių filosofinį akmenį, taip jis pribaižė pusantrą šimto jaunuolių ir maždaug tiek pat niėžčių moterų (bandymas nepavyko).



Čia jus matote turbūt gerai žinomą jūm ženklą, tačiau nemanau, kad visi žino ką jis ištikrųjį reiškia. Tai ženklas išreiškiantis Šėtono apsiereiskimą. Ožio galva simbolizuoja Šėtoną. Tačiau yra ir antra medalio pusė. Apvertus šią penkiakampę žvaigždę mes gauname žmogaus figurą, ji reiškia astralio - gėrio įsikūnijimą.

ŠABAŠAS

Šabašas - tai viduramžiais egzistavus Šėtono garbintojų puota. Dažniausiai ji buvo švenčiama iš pentadienio į šeštadienį, per Joninių naktį (cha, maņ pasisekė, aš Jonas). Burtininkai ir Kerėtojos susirinkdavo kokiam nors tankiam miške, vidurį pastatydavo pusiau žmogaus, pusiau ožio figurą, kuria jie turėjo bučiuoti annus, o kerėtojos laiką ir membrum virilem, simbolines blōgio figūras. Prieš pokylį visi išsitepliodavo Šabašo tepalu, ir tada prasidėdavo orgija, kai prasidėdavo patys iškrypėliškiausi veiksmai. Kai tik pasirodydavo pirmj saulės spinduliai, visi išsivaikščioldavo.

Kartais tai vykdavo taip, kad jie išsitepdavo šiuo tepalu namuose tik iš gandy sužinoję, kad kažkur vyks Šabašas. Tai juos paveikdavo kaip narkotikas. Jie matydavo pačius neįtikinamiausius vaizdus: šis tepalas padarydavo šias vizijas dar labiau realias.

Jonas.

Jeigu jus sudomino šis skyrelis ir jūs norėtumėte daugiau sužinoti apie šį mūsų protėvių mokslą, rašykite man ir aš galbūt patenkinsiu jūsų lūkesčius. Nepamirškite į voką įdėti atgalinės markutės.

Rašykit man adresu: Jonui Velaniškiui / Gedimino 30 / Dovainonys / Kaišiadorių raj./

RATTLER

Extreme Death grupė RATTLER susikūrė 1991 metais atšiaurioje šalyje Estijoje. Grupės lyderis RUSLAN CREATOR 'griebė' už ragų dievui Gemūnui ir įkūrė grupę, kuri 1992 m. gegužės 6 d. įrašė demo "One foot Inside The Grave". RATTLER išryškėjo Underground pasaulyje - tai faktorius, kurio dėka grupė 93.03.20 įrašė antrąją kasetę "Sanctum Regnum". Savo pasirašytas kontraktas su "Peccatus Altar' Productions", kuri ir įrašė antrąją kasetę. 1994.01.29. po šaltu ir nejudančiu Estijos dangumi pasirodė trečioji demo kasetė "The Bird Eve". O 1994 gegužės 3 d. RUSLAN CREATOR su nauja grupės sudėtimi įrašė 4-ą demo "Frankenstein".

1993.02.10. grupei sukako 5 metai ir prie kūrinų kolekcijos prisidėjo dar vienas. Tai "Thortizm". Tai kūrinį galima įsigyti "Soundless productions".

Įrašytinį kartą Lietuvoje 'RATTLER' koncertavo lapkričio 28 d., Vilniuj su "DEICIDE" ir "RABATHOR". Taip pat vasario mėnesį Minske, o balandžio mėnesį Maskvoj. Vasario 10 d. lėmavosi Estijos TV, kur įrašinėjo klipą "Kill Jezus". Klipe jis joja ant arklio apsirengęs savo kostiumu, kuriuo jis pasirodo koncerte.

Dabar mes jums pateiksime interviu su Ruslan' u CREATOR' ium, kurį mums davė Simas Rumšiškis.

Simas : Ar tiesa, kad jūsų sudėtis pasikeitė ?

: Taip. Dabar aš surinkau naują RATTLER kolektyvą. Iš senojo belikom tik aš ir Melu (Mugnai). Nauji nariai - tai Marek ir Renno.

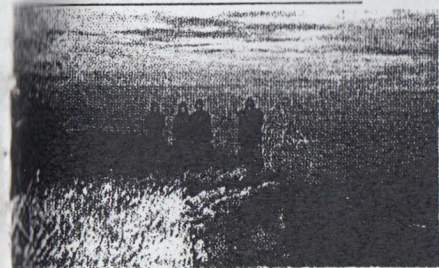
Simas : Kada jūs pasirodysit Lietuvoje ?

: Lietuvoj pasirodysim kiek vėliau, gal rudenį.

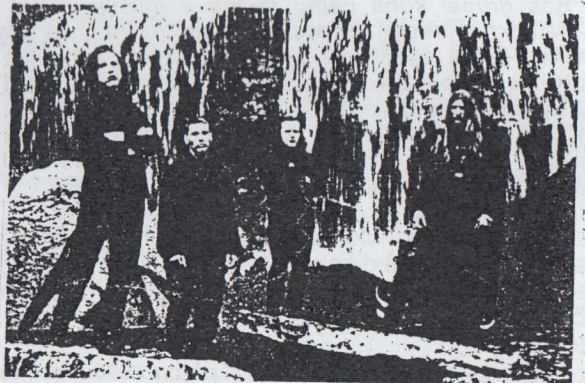
Simas : Girdėjau, kad tu organizuoji koncertą Taline ?

: Taip. Bet po kolkas aš laikiu atsakymo iš sponsorių ir kitų žmonių nuo kurių priklauso koncertas įvyks, ar ne. Po kolkas aš negaliu pasakyti jo tikslios datos.

Ačiū tau Simai!



Utraukoje ankstesnę grupės sudėtis



GARROTE



Ši grupė grojanti Death metal yra kilusi iš Marijampolės. GARROTE kasetės "Mortuary" 600 tiražu išleido Wild Rags records. Vos tik grįžę iš festivalio Sparnai '96 mes atsisakėme savo senojo gitaristo Reniaus paslaugų. Dabar Garrote studijoje gros trise, o koncertams ir darbai studijoje kviestinį muzikantą. Dabar intervių su Dainium:

Z: Kas sukūrė grupę?

D: Na, čia buvo gan ilga istorija, o viskas prasidėjo nuo tų laikų, kai dar egzistavo tokie DECI DI. Jiems subirus vienas iš tų muzikantų nutarė sukurti naują sutvę ir tokiu būdu pradėjo rinkti muzikantus. Netrukus į naują Death metal kapelą atėjo Heraldas - boss bei Renius - gitara. Po kiek tai mėnesių dar atėjo ir Ramsas, kuris mušė būgnus Alytaus PORFIRIJOJ. Šiaip ar taip grupę sukūrė Arūnas - gitara / vokalas.

Z: Iš kur gaunate instrumentus, turite ar nuomuoiate?

D: Iš kur gauname instrumentus? Hm, kur kitur gausi jei pats nenusipirksi. Didelė dalis aparatūros, gitaros ir visi kiti šūdniekiai yra įsigyti už savo pinigų. O patalpas mes turime vieno darželio rusyje. Visa laimė, kad jų nuomuoti nereikia...

Z: Kas sugalvojo pavadinimą grupei ir ką jis reiškia?

D: Vieną kartą Renius atvarė į studiją su šiuo pavadinimu ir kiek pasvarstę jį pasilikome. Mes nenorėjome tokio pavadinimo, kuris šlykščiai skambėtų arba su tokiu pat pavadinimu pasaulyje būtų dar dešimt grupių. Taigi mes manome GARROTE visai geras žodis, kuris yra kilęs iš Ispanų kalbos bei reiškia mirties bausmės įvykdymą užsmaugiant geležine kilpa. Žavu, ar ne?

Z: Kas grupei kuria dainų tekstus ir muziką?

D: Muziką ir tekstai priklauso lyderiui Arūnui. Jis sugalvoja gabalus, jis parašo tekstus, o likusieji viską apšlifuoja, ši tą pertvarko (jei reikia) ir taip gimsta naujas šmotas.

Z: Kokia grupė daro didžiausią įtaką jūsų muzikai?

D: Vienos grupės nėra. Čia apskritai visa sunki muzika padarė įtaką. Pagrindė žinoma tai Thrash bei Death metal klasikinės komandos. Pavyzdžiui mūsų bumbačius stiprybės semiasi iš Lario Ulridio, Dave Lombardo. Arūno mėgiamiausi yra MORBIT ANGEL ir SEPULTURA, o bosistas svaigsta nuo ANTHRAX, WASP ar OWER KILL.

Z: Kur išrašinėjote savo kasetę "MORTUARY"?

D: Savo debiutą "Mortuary" išrašinėjome Panevėžio studijoje "Sound Service". Ten praleidome apie 10 dienų ir beveik galutinai prakeikėmė tą sumautą miestą.

Kas dėl įrašo, tai mes turime pretenzijų prodiuseriui, ne viskas taip gavo, kaip turėtų, tačiau mes manom, kad ir taip pakankamai daug išspaudėm. Sekantį kartą bus daug geriau.

Z: Ar turite kokių nors "didesnių" planų 1996 metams?

D: Svarbiausias dalykas yra įvairyti naujus keturis šmotus savo naujai kasetei. Šį kartą matyt įrašinsim Vilniuje ir tam ruošiamies jau dabar. Dar yra šokių tokių planų dėl video klipo, bet tai pinigų klausimas ir tik laikas parodys, ką mes pajėgūs padaryti. Žinoma '96 metais norėtumėm dar daugiau koncertų nei 95 aisiais, aplankyti daugiau miestų ir galbūt

išvykti į užsienį.

Z: Ar buvote išvykę koncertuoti į užsienį?

D: Kaip supratote iš praito klausimo mes dar nebuvo pakviesti koncertuoti už Lietuvos ribų. Savime suprantama, jog kai pasieksime didesnę lygį ir galbūt būsim šiek tiek žinomesni, gal būt ir nuvyksim kur nors į Lenkiją, kas žino... Čia svarbiausiai groti normalią muziką ir menedžerio darbas.

Z: Tradicinis klausimas: Ką norėtum palinkėti mūsų žinui ir jo skaitytojams?

D: Norėtumėm palinkėti, jog galutinai neišdvėstumėt. Tikrai ryškiai matosi, kaip žūsta metalinis gyvenimas Lietuvoje, kaip žmonėms yra apsoliučiai pochni į tai. Džiaugiamies, kad vis dar yra žmonių, kurie ateina į koncertus, palaiko grupes, domisi ir žino apie metalą. Taip pat geriausi - sunkiausi linkėjimai skrieja tau už šį interviu. Tikimės tavo žinias nenugais po pirmojo numerio ...

Augustas.

PAGONYBĖ

Ankstyviausioji lietuvių religija susiformavo pirmąsias visuomenės laikais, ankstyvojo akmens amžiaus pabaigoje. Pagrindinis seniausias lietuvių religijos bruožas buvo gamtos jėgų garbinimas. Čia, kaip ir kitur, gamtos kultas pirmiausiai reiškėsi totemizmu - gyvūnų, augalų ir kitų gamtos subjektų garbinimu, animizmu - kai kurių gamtos reiškinių įdvasinimu. Pirmąsias totemizmas ir animizmas buvo glaudžiai susiję su magija. Kadangi pagonybė susiformavo dar matriachato laikotarpiu, tai daugiausia dievybių buvo moteriškos lyties.

— LAUMĖS —

Laumės yra vienos iš seniausių dangaus ir žemės dievybių. Laumės buvo paplitusios visoje Lietuvoje. Jos buvo vadinamos asmeniniais vardais, pvz: Brigė, Satrė, Lyde ir t.t. Šiais vardais jos siekė paslėpti nuo žmonių savo laumišką prigimtį, kad joms nepadarytų ką nors blogo.

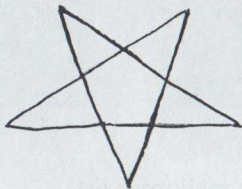
Tai išplaukė iš tikėjimo, kad, paminėjus tikrąjį laumės vardą, ji turinti pasirodyti. Laumės kanibalės turėjusios baisyti išvaizdą - ilgas rankas, su akmeniniais pirštais ir aštriais nagais, didelius dantis, susivėlusius plaukus, ilgas krūtis. Naktimis sutiktus vyrus sugnaibydavusios ar užkutendavusios ir suėsdavusios. Gyveno jos prie vandeny, miškų tankumynuose, apleistose pirtelėse.

Daugybėje lietuvių sakmių laumės draskydavusios, ėsdavusios žmones ir vaikus. Netekusios verpaly, jos žada suverpti moterų plaukus, žarnas, gyslas arba mirtinai jas užgnaibyti, sumalti kaulus, nusukti galvą. Radušios lauke palikta kūdikį, apgraužia jį, ir motina randa tik kaulėlius, o kartais ir tuos apčiulptus. Pagautiems vyrams liepia malti kaulus arba ir juos pasmaugia ir suvalgo.

Netekusios kanibalistiškų atributų, vėlesnių laikų laumės vaizduojamos gražiomis moterimis, apsirengusiomis puikiais drabužiais arba nuogos, patrauklios. Be to jos buvo laikomos tarpininkėmis tarp žemiškų ir dangiškos sferų.

Laumės buvo ne tik žemės, bet ir dangaus deivės, bendravusios su dangaus dievais, ypač su aukščiausiuoju dievu Praamžiumi bei dievu Perkūnu.

Lietuvoje apsaugojimui nuo pikty laumių darbų buvo vartojamas vadinamas Laumės kryžius. Tai penkių spindulių žvaigždė, nubraižyta nepakeliant rankos nuo daikto, ant kurio braižoma. Kaip magiška priemonė prieš laumes, Lietuvoje plačiai buvo naudojama žvaigždė iš keturių, šešių arba aštuonių, įrašytų į apskritimą.



Augustas

Soundless Productions

presents



Still Available!

Out soon!



Ask for the mailorder list!
Soundless Productions
c/o Sarcofago Andrius (Orlovas)
P.O.Box 668, LT-3018 Kaunas,
LITHUANIA - LIETUVA

Distributors are welcome!

Write us & ask for the
wholesale prices!

*Lietuviai metalistai - rašykite mums!
Prašykite mūsų katalogų!*