

POGRINDINIS PERIODINIS LEIDINYS

# Agonijos Alus

RUGSĖJIS 1993

## CONTENTS

#4

5 KATEDRA

6 AGONIJA

7 GILJOTINA

9 Alus Vilniuje

BEER POSTER

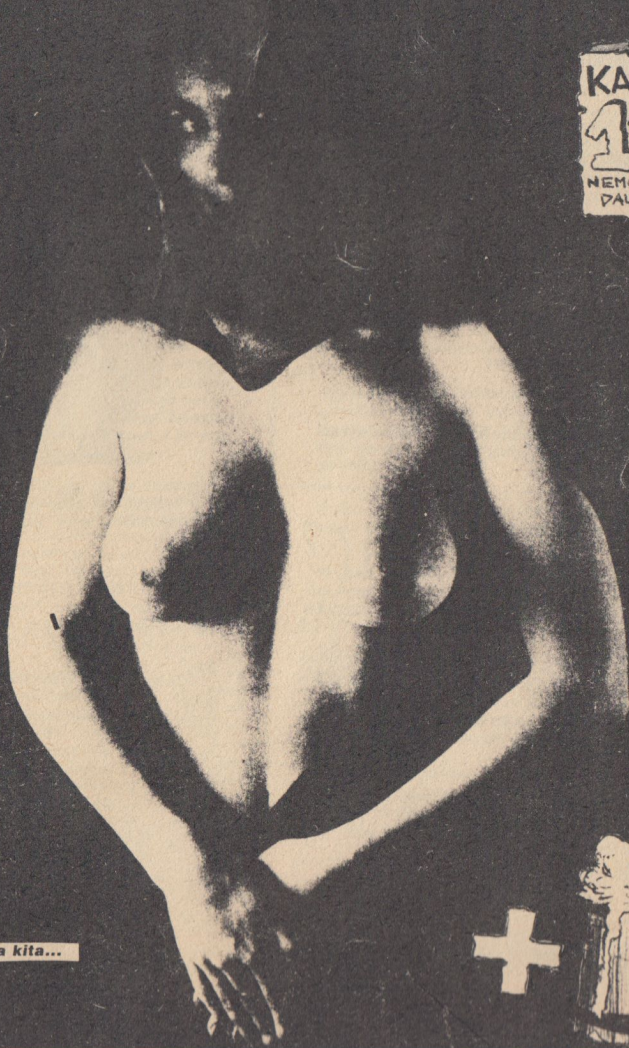
13 Komixai

14 MARICHUANA

15 KOMUNA

17 Bokšto poezija ir visa kita...

KAINA:  
1lt  
NEMOKĖK  
DAUGIAU!





At tai vėl jus. Vėl susiruošėt skaityt mano žiną. Taip, čia jau ketvirtas. Na, ir kogi jus tikėtas? Apskritai, ko galimatikėtis šitokioj šiknaskylėj kaip Lietuva? Taigi, žinas šįkart atjau netokios kokybės, nes maketuotojas laipioja po kažkokių kalnus Kryme. Vasarą išleisti žiną - tai tas pats kas visą mėnesį knisti daržą, šviečiant saulei. Prie šio žino aš dirbau daugiausia, o kas gavosi - spreskit patys. Muzikos gal ir perdaug. Apie alų šįkart nemažai. Ačiū visiems padėjusiems - savo vardus rašite gale. O žinas turi tendenciją brangti, deje.

Paštininkai ir toliau dirba savo nešvarius darbelius. Taigi, daugybė laiškų manęs nepasiekia. Kol litai vien monetomis, tai siųskit perlaidas. Geriausia už kelis numerius iš karto.

Ir toliau palaikykit kontaktus, siųskit naujienas, demo, info, poeziją ir pan... Ačiū.

Kitas numeris turėtų būti kaip ir anksčiau. Jei ką apvyliau - atleiskit. Pinigus pasirengęs gražinti.

**Šiaip galite rašyti nauju adresu:**

**Ugnius Liogė**  
**Kaziškių 3-35**  
**2051 Vilnius**

**Nors senasis irgi veikia:**

**Ugnius Liogė**  
**Mokyklos 3-82**  
**2021 Vilnius**

**Dabar žino kaina 1 Lt. Nemokėk brangiau!**

Pinigus siųsti tik perlaida!

D. A I L O !

## PUNK PHILOSOPHY?

Taigi, atejo laikas pakalbėti apie tokią knygeliųūštę, kaip "Punkų Filosofija". Ją parašė tox veikėjas kaip Craig O'hara, o išvertė ir išleido Lietuvos punkai su Oškino leidykla. Nagi pakalbėkim apie tą knygą, o ir apie punk apskritai. Čia dar noriu patarti, kad šito kvaro mano straipsnelio punkai gali ir neskaiyti, nes visvien jiems nepatix, ir apskritai jie visuomet nepatenkinti, ką bebaryšytum ir bepasakytum. Bet čia, po velniui, yra mano nuomone ir aš galu ją skelbt kaip tik noriu. Ir eikit jus visi šikti!

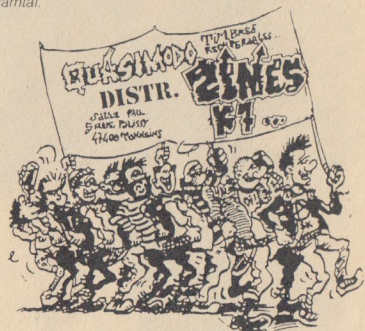
Apskritai tai punkai čia iš paprasto nevaldomo judėjimo bando išspausti kažkokią organizaciją/partiją. Čia peršami įvairūs principai ir elgesio normos, nes visur lyg tarp kitko primenama, kad punkas turi galvoti individualiai ir kitokia pseudodemokratija. Dabar jau, girdi, jie atsisakė šūkių "No Future" ir pan. Dabar jau jie kovos už šviesų rytojų. Šituose šūdinuose kraštuose, kas ypač pasakytina apie Lietuvą, nieko pasiekti neįmanoma, nes visuomenė yra tokia buka, kad žiuri vien kaip daugiau gaut malonumų, o juos gavę, nori dar daugiau. Visus užvalde permainingai baimė, o tuo metu sušikti buržujai (atsieit "verslininkai") ir politikai kėmšasi kišenės ir augina pilvus. Taip gyvena devyni dešimtatalai žmonijos. O punkai čia sugalvojo visus perauklėti. Iš jų tos visos raštavos

man priimtina tik asmeninės anarchijos ideja. Kai nuvažiuoji į kaimą ir vartaisi girtas ant žolės, rašineji kokius nori šūkius ir prie nieko su tuo nekimbi. Anarchija - tai netrukdyti kitiems? Bet juk mes kaip tik taip dabar ir gyvenam! Kai yra anarchija, būtinai tai kam nors trukdo. Žinoma, už save atsakyti reikia, bet tai jau apribojimai. Tokioje žmonių grastyje visada trukdai kitiems, nors to nenori.

Punkai protestuoja prieš rasizmą. Kvailiai! Reikyt juos nusiųsti gyvent į negrų kvartala, kad ten užjautų. Kuo daugiau tie juodasniekiai svetimuose šalyse išsidirbina, tuo labiau juos reikia daužyti. Kur atvedė liberalizmas Vokietiją? Įsileidinėjo visokius šūdžius, kol vėl fašizmas atbudo!

O dar čia pacifizmo propaganda. Tai gerai, bet ne mūsų visuomenėje. Keli debilai gali su pagaliais išvaidyti gaują pankų ir tiek. Veiksmai prieš negyvus daiktus didelis įtakos nedaro.

Lyčių lygybė? Pažvelkime ką yra sukūrusios moterys ir ką vyrų ir tuo bargsime. Juk vyras ir moteris, tai ne tas pats! Tai kodėl jais turėti būti lygūs? Kvailios moterys pačios apsprendžia savo padėtį. Apie homoseksualizmą nekalbėsim, nes, kas to nori, tas išieit visada randa. O beto, tai priešraują gamtai.



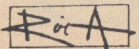
Ekologija - gerai. Bet tas vegetarizmas - kvailia. Neaugintų žmones gyvuli, viską užsetų javais, neliktų miškų ir gyvųjų, o po kelių metų dirvožemis išsektyt ir būtų badas. Žemeje yra per daug žmonių. Jei nenori mėsos - tai nevalgyk ir ner ko čia protestuoti. Straight Edge - tai jau ne punkai, o kažkokie geri siūstai bemiukai, kurie nerūko, negeria ir valgo žolę. Bet dar čia radau vieną gerą: "Nesamone antiseksistui palaikyt alaus kompanijai, darančias sexo reklamas (todėl daugelis pankų raugina alų name)". Čia, įdomu kas tą "pankišką" alų geria?

Teisingas, kad nereikia kraut kapitalistams pinigų ir nepirkti didelių kompanijų prekių, bet dauguma avigalių ją perka, ypač jei nėra alternatyvos. Aš tikiu, kad FUGAZI groja gerai, bet kadangi jie atsisakė kontraktų su firmom, tai jų muzikos daug kas negirdėjo. O šiaip jei preke geria ir pigi, tai juk nepirksi brangaus šlamšto. Čia jau problema.

O dabar punkai ne velnio nesupranta, kas tai yra religija. Jie ima tik socialinę bažnyčios veiklą ir prieš ją protestuodami daro teisingai, nes iš tikro klierikai prievarta kiša savo taisykles. Bet dvasinio tikėjimo aspekto apmąstymo aš niekur neradau. Pankams būdingas materialus mąstymas. Jie nebando gilintis į dvasinius dalykus, kaip mirtis, kosmosas, genis, blogis ir t.l...

Apskritai punkai yra kažkokia padrika žmonių dalis su teisingomis idėjomis, bet neveiksmingomis priemonėmis toms idėjoms siekti.

**JEI ŽMOGUS NORI BŪTI LAISVAS - JIS IR BUS LAISVAS.**



Ugnius  
Mokyklos 3-82  
2021 VILNIUS





\*Grupė **TURBO REANIMACIJA** "atostogauja": Kastis daužo geležis su Benu grupėje 1. Ilgu pavadinimu, Kriaučius padarė projektą **SILVIJA & IZVRAŠČEN-CAI**, laimėjo "blogiukus" ir ta proga išsiskirstė. Dar **TR** įrašė savo gabalų dance versijas sintezais. Bosisto paieškos tęsiasi.

\***TR** narys Kastis davė pavairuoti tėvų mašiną kažkokiais girtai panelėi. Taip gimė lietuviškas auto rodo.

\*Trupa **DISSECTION**. Brazas perėjo į **GHOSTORM**, Lauras užsiima **OSSUARY**, o Raimis ruošiasi vesti. Jie net nežino ar įrašys CD...

\*Utenoje vyxta malonūs dalykai: kuriasi black metal grupė **SARNATH**, kurios nariai leidžia žiną "Gėstančios Saulės Karalystė" apie doom/black/gothic.

\*Šaunų gore/death/grind/core projektą **DEAD BEAUTY** papildė Makas iš tų pačių **CONSCIOUS ROT**. Jis gros bosu. Ieškokite naujų įrašų!

\*Už koncertą Vilniuje **PESTILENCE** norėjo gauti 5.000\$.

\*Po to, kai panevėžiečiai triukšmadariai **NEIRO NOISE** įrašė, davo, grupę paliko būgnininkas.

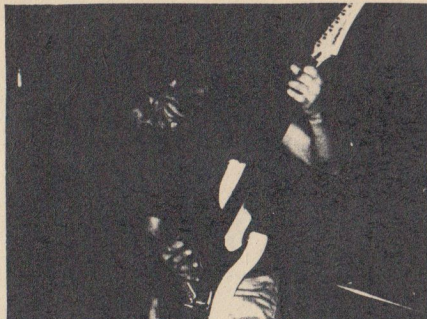
\*Jau išėjo "Dvėseliena" Nr. 2. Tiražas krito iki 3.000, o kokybė pasiekė aukščiausią laipsnį.

\*Grupė **VARNŲ VĖJAS** viešėjo kaime Jadvygava. Ten buvo ruošiami gabalai trečiam demo "Altiorių Šešėly", kuris bus įrašytas Jono Pauliaus vizito metu. Girtuokliavimas privedė prie to, kad buvo įrašytas bootleg EP "Girtų Nacių Pokštai Jadvygavoje". Kam įdomu, teiraukitės pas Andrių Repšį iš "BUM!" zino. Tegyvuoja karvės ir kaimas!

\*Netrukus ponia Veronika išleis pirmą pornografinį žiną Lietuvoje. Kas turi įdomios medžiagos ta tema, rašykite **RirA** adresu, su nuoroda "poniai Veronikai".

## BLĖSTANTI ALTERNATYVA?

Dabar šiek tiek apie žinistų suvažiavimą. Iš 50 žinų teatyko 16, o žmonių buvo apie 25. Buvo alus, varliagyvių valgymas, dainos ir pan. O žinų reikalai daugmaž aptarti tik antrą dieną, kai dauguma jau buvo pakėlę į namus. Ką nors daugiau paskaityti kit MIEŠ'c. Dar galima pridurti, kad labiausiai pasitikio Kaunas (ne vieno atstovo!), taipogi šlykštus pankai (tebuvo vienas Kliaksa). O šiaip tai sveikinimai visai metalų chebrai iš Žvernyo, dainavusiems naktį čiastuškas prie laužo, jurbarkiečiams iš "Death Mantrap" (kaip jus vis dėlto mus suradot? Malačiai, kad atvažiuavot iš savo užkampio, tik ko taip greit išnykot?), Jonavos chebrai Uosniui, Kretoriui, Arentui ir kt. (keep that way on!), niurijam Kliaxai, "Doom" zine bičiuliams Raimiui (esi geras auklėtojas!) ir Jurgitai (tavo žentuoģes... killssst!), Utenos chebrai Munui, Ramsui, Audriui, Zombiui ir kt. (ach, tas jusų alus ir šnapsas... Kaip ten jus neprasperiat?!), kaišiadoriečiams kulinarams Ugniiui ir Mantui, Giedriui (Edge Of Time'zine) ir Agniui (visas girtas alubury. Kokia gėda!). O visiems kitiems tai: F000000000CK.



Kai dar buvo DISSECTION...

\*Latviam paklausius **KOMUNA** įrašų, nuvažiavo stogas ir jie pakvietė provincijos pankėzus sugroti Latvijoje ir įsirašyti jų **TORNIS REC. O Kliaxa**, padedant Miciui, daro žiną "Tiesioginis Veixmas"

\*Iširo Vilniaus punk legenda **ERKĖ MAIŠE**. Erke pabėgo iš maišo...

\*Vyxta permainos **C.Q.A.** ir **PILK** sudėtyse. Tuo tarpu abi bandos įrašė naujus demo. Tačiau Sanyčių (C.Q.A.) nepatiko ir jie nutarė viską perrašyti iš naujo bei pridėti naujų gabalų.

\*Nustatyta, kad Kretingoje yra krikščioniško roko grupė **THAU**, kuriai apraturą davė Dievas. Ten dar yra klebonija su gražiomis mergaitėmis, ir dar vienuolynas, kur pranciškonų vienuoliai skambina gitaromis.

\*\*Vakarinės naujienos" MTV laidą "Headbangers Ball" išvertė į lietuvių kalbą - "Beisbolas"...

\*Į **RirA** #3 klausimą apie alų bake teisingai teatsakė Evaldas (Alytus), kuriam nusiųstas fainas prizas. Nemiegokit!

\*Lietuviškas **PECCATUS ALTAR** jau turėjo išeiti, bet viskas sugriuvo ir zino **tex** palaukti.

\*Du "Žalgirio" fanai - Smokas ir Italas - Vokietijoje atsėdėjo parą. Už ką? Cha, cha! Už tai, kad pavogė snickerį.

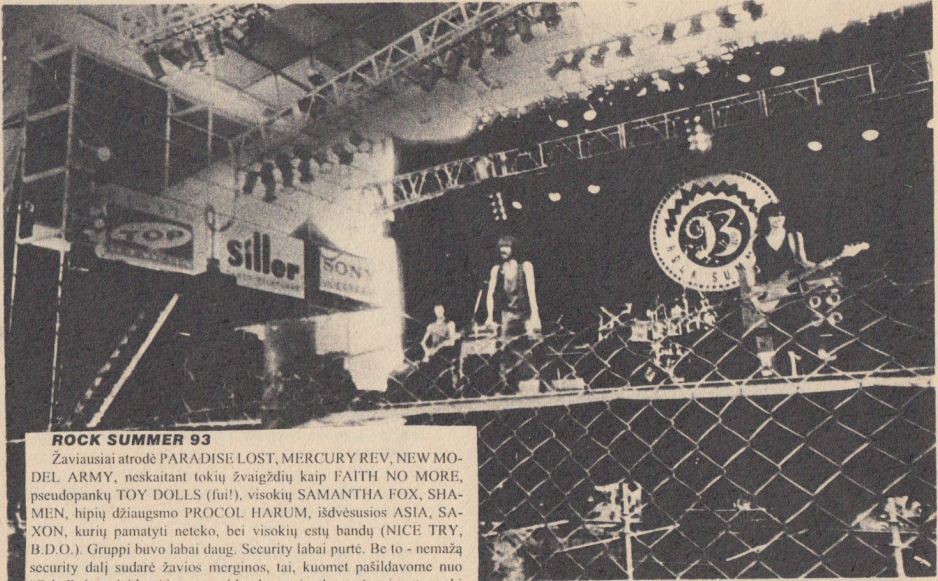
\*Atsirado geri alūs: "Senolių" ir "Radvilų". Utena ruošia "Gaudeamus", o Klaipėda ragauja "Švyturį". Utenos vadas dabar bus Eugenijus Šaltis.

\*Pagaliau vilniečiai **VOID** įrašė demo (**SKRO REC.**)

\*Gonzikas buvo Prancūzijoje ir Lietuva gastroliuoti turėjo atvažiuoti **CRIMSON DYNAMO** (ala poques/punc).KNK išleido 2psl. lietuvišką priedą.



# KONCERTAI



## ROCK SUMMER 93

Zviausiai atrodė PARADISE LOST, MERCURY REV, NEW MODEL ARMY, neskaitant tokių žvaigždžių kaip FAITH NO MORE, pseudopankų TOY DOLLS (fui!), visokių SAMANTHA FOX, SHAMEN, hipių džiaugsmo PROCOL HARUM, išdėvusios ASIA, SAXON, kurių pamatyti neteko, bei visokių estų bandų (NICE TRY, B.D.O.). Grupių buvo labai daug. Security labai purtė. Be to - nemažą security dalį sudarė žavios merginos, tai, kuomet pašildavome nuo "Saku" alaus, įeidami į zoną pasiduodavom jų glamonėms ir patys syki bandėme atsakyti tuo pačiu... Alus: festivalyje buvo 1, brangus, o už zonos - pigesnis (Sakai - 3,8 EEK, Saku Original - 4,5 EEK, Saku Hele - 5 EEK, Saku Tume - 5,5 EEK (5,7 alc.vol!)). Buvo išeinama iš zonos ribų ir ant žolytės geriamas dvigubai pigesnis alus, o paskui pasiduodama security merginų glamonėms.

*Viskas buvo labai malonu.*

*C. Bokštas ir P.J. Budulinckas (ORFANALC)*

## BLOGIUKAI

Šienuot avigalvis Bluvšteinas vėl padarė savo festivalį. O aš ėjau tik pirmą dieną, nes ten ir buvo įdomiausia. VELLAS - kvailas hardas, SPIČKI - rusiškas folkrokas, gal ir nieko, GRAVEHOLE - thrashelis, MORTUARY PROPERTY - kuo mažiau muzikantų, tuo geriau, IN-QUEST - atsibodo jau tas thrashas, DISSONANCE - tai doomas, tai jėga. SILVJA - IZVRAŠCENCAI - ir muzika, ir imidžas ok... SH - indikas, kuris uždegė visą šalę, BLYŠKŪS VEIDAI - nirvanizmas (ar Lietuva jau Seattle?), KANČIA - tai velgi grunge. Vėliau buvo techno/rap, apie kurį rašyt man gėda. Šalė buvo niuri ir tuščia, o aplinkui slampinejo girti metalai su peiliais. Kuo toliau, tuo liūdnesni blogiukai.

## PANEVĖŽYS

Čia gegužės 8-9 d. vyko fiesta "Atrastos jaunos Panevėžio grupės". Dalyvavo: TALISMANAS (hard), NIGHT (hard), GRAVEHOLE (thrash), TRANSMISSION (hard), TRANSEKSPEDICIJA ir dar kai kurie popso atstovai. Geriausiai (ne tik mano nuomone) pasirodė KANČIA (indiepunk). Šiaip nieko, toks gražuolis, oficialus pop/rock festivalis.

*Roberto ("Neirom News")*

## UTENA

Gegužės 5 d. įvyko pirmas vien metalinių bandų koncertas Utenoje. Grojo AGONIJA, RAZZLE-DAZZLE (thrash), NEMESIS (black), GILJOTINA ir REGREDIOR. Koncertas vyko kaviniėje "Mūza", diskotekų salėje. Scena mažytė (daugiau keturių netelpa), garas nekoks, bet šiaip visai įėjovai. Po koncerto - alaus balius "Ąsotyje". Čebra gėre, dainavo himną "Bybis raibas", 4 valandą ryto visus kultūringai išprašė lauk.

*Kreatorius ("Buh!"zine)*

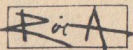
## Koncertas PROFOSOJŪZUOSE

Turėjo groti SECTION FLESH, MARICHUANA ir SKAT. SKAT bijojo metalistų, todėl tik sugroję pasišalino su savo fanais. Salėje liko daug panelių, kurios palaikė MARICHUANA Jos šoko, vartėsi, visai reiškė susižavėjimą pankroku. Dvi fanės stovėsi užsiropšti ant scenos, tačiau dėl blogo stovio to padaryti neįstengė. O pankų į sceną užlipo grūnderiai, tačiau jie labai ilgai pasijunginėjo, švietas užgeso ir aš daugiau nieko neprisimenu. Trumpiau tariant, koncertas buvo dermovas. Beje, jį organizavo panelės iš klubo "AMW" - jos buvo labai girtos ir mėgo pankroką.

*Martynas ("Decibelai"zine)*



AGONIJA !!!



Ugnis  
Mokyklos 3-82  
2021 VILNIUS





## KATEDRA:

### Antra plokštelė žada daug!

...Kambarėlis pilnas dūmų. Ir žmonių čia baisiai daug. Visi geria kažkokį dažytą spiritą, kalbasi. A, prisimniau! Tai vyxta po plokštelės "Natus in Articulo Mortis" pristatymo koncerto. KATEDRA sugrojo puikiai ir plokštelė yra jėgova, kas ten ką bekalbėtų. Žmonių maitšinynė susirand menedžerė Inga:

#### -Jeigu galima...

Inga: A, taip: KATEDRA pradėjo grot 1986 rudenį. Tikriausiai labiausiai vaikinūs paveikė IRON MARDEN. 5 metus išgero kartu, išleido plokštelę. 1992 Sausį Povilas ir Romas išėjo. KATEDRA dabar trise ir daug geriau groja.

#### -Gal jums, taip sakt, vokalisto reikėtų?

Inga: Ne, sudėtis nosikės. Tikrai.

#### -Šiandien didelis įvykis grupei?

Inga: Na, aišku! Trečias solinis koncertas, naujas diskas...

#### -Kas kuria?

Inga: Rieka gimdo idėjas.

#### -Ar buvo kas nors undergroundo muzikantais?

Inga: Kažkada Ričardas buvo. Ištos maitšinynės išnro dar Kęstutis Umbrėnas, kitaip Kostylius. Tai jis pašė plokščių vokus. Iškart klausimas:

-Ką reiškia naujo disko piešinys?

Kęstutis: Idėja tokia: vienuolynų procesija neša mirusį pirmos plokštelės vienuolį. Tai gimimas mirties agonijoje. Sena KATEDRA miršta su Rainiu ir Povilu, o dabar ji atgimsta. Piešinio originalas buvo geras, o kai padarė... Šūdas!

O štai ir Ričardas Laginauskas, apsuptas žurnalistų (kas per įkyri laudis!). Savo klausimus uždaviau ir aš:

#### -Ką tu manai apie metalą, undergroundines grupes, etc?

Ričardas: Metalas? Gerai! O kas be to metalo? Jeigu jis yra, tai

ir puiku! Man patinka daug įvairių stilių. Kiekvienas jų turi kažką savo, kas man artima. Softas? O kodėl gi ne? Kiek galėsime, mes stengsimės padėti undergroundinėms grupėms. Mums reikia citi kartu.

#### -Patiko šiandien publika?

Ričardas: Patiko. Groji, pakeli akis, o ten dar kažkox vienuolis šmėkščioja. Gerai!

#### -Kam pirmenybė: tekstams ar muzikai?

Ričardas: Muzikai!

#### -Kas daro jums įtaką?

Ričardas: Daug ko klausom: Vagnerio, Šnitkės, Vivaldžio, Musorgskio... Ypač Musorgskio. Repeticijoje visada sklendo jo dvasia. Dar man patinka 88-ą ME-KONG DELTA, CORONER, pirmų MERCYFUL FATE. Pagrinde - blackas. Pirmo vietą aš kompozitorius, o tik po to muzikantas.

#### -Tu turi sūnų...

Ričardas: Taip, ir jis bus muzikantas. Daug geresnis už mane. Aš prieš ju koncertus dar publiką šildysiu. Jei tai nebus, tai kam aš visa tai darau?

#### -Kaip KATEDROJ su satanizmu?

Ričardas: Atvirai to neskelbiam. Negalim skelbt.

#### -Ką veikiat repeticijoje?

Ričardas: Prasiğerė bardakus įrašinėjam.

#### -Inga sake, kad labiausiai mėgsti degtinę.

Ričardas: Meluoja. Labiausiai mėgstu kaviną. Daug kanihos!

#### -Kokie geriausi Lietuvos miestai?

Ričardas: Vilnius ir Pasvalys, be jokių abejonų!!!

#### -Kokla bus trečia plokštelė?

Ričardas: Šita yra jau sunkesnė, o trečia bus dar griežtesnė.

#### -Na, ir apie idėjas...

Ričardas: Mane jaudina žmonių maksimalizmas. Galvoju, kas bus po mirties. Galbut tai Edgardo Po knygu įtaka. Žmogus yra šūdas. Jis priklauso nuo Dievo ir Velnio. Kuris iš jų stipresnis, aš neskelbsiu.

#### -Thanx!

Tai tokie pokalbiai įvyko. O visi, kas nori gauti tikrai gerą plokštelę (ji kainuoja 1 \$ arba Lt pagal kursą) ar info, gali rašyti:

P.O. Box 557 2024  
Vilnius LITHUANIA



Gimė 1991 m. kovo 13 d.

Pirma sudėtis:

Gintas "Petras" Petryla - voc./guit.  
Viktoras "Švarcas" - voc./guit.  
Komarickis - guit.  
Erikas "Zigmas" Zigmantavičius - drums  
Andrius "Plikas" Savickis - bass

Irašų nėra. Repetuoja "Jonavos baldai" kultūros rūmuose. "Pliką" pakeitė Dainius Stonys, bei atėjo Gintaras "Slyva" Slivinskas (guitar). Groja death/grind.

BAND

WE'LL STAY  
BRUTAL FOREVER!



**RirA: -Sveiki, ar jau atlikote alaus procedūras?**

A.: YES!

**-We'll, tai vairojamat. Kodėl keitėsi jūsų nariai?**

A.: Buvo Plikas, bet alų mėlyje labiau negu gitarą, o po to pakvietėm Slyvą, nes nutarėme su dviem gitarom vystupalinti - smarves daugiau! Na, o po to atėjo Stonys.

**-Kokios jūsų tekstų idėjos? Pateisinate preivartą ir blogį?**

A.: Musų idėjas galima išreikšti vienu sakiniu: WE ALL ARE LOST. Prievaratos ir blogio nepateisinam.

**-Kada lietuvičiai galės įsigyti jūsų demo?**

A.: Tai bus tada, kai mes turėsime pakankamai pinigų, o tas įvykis tikrai negreit, o gal ir išvis neįvyks.

**-Jūs dažnai lygina su NAPALM DEATH. Ką jūs j tai?**

A.: Gal ir gerai, kad lygina su napalmais, bet geriau būtų, kad į nieką nebūtume panašūs. Bet atrodo, kad ir bet ką grotum, vistiek būni į kažką panašus.

**-Ar yra tokių dalykų/žmonių, kurių nemėgtat labiausiai?**

A.: Ko labiausiai nemėgstam, tai kai daro zapadlo, ypač kai padarai ką nors gero kitam, o tas dar nuchiui stūnčia. Dar nemėgstam spaudikų ir stukačių.

**-Kur jūs koncertavote?**

A.: Kazlių Rūdoje (pirmas), Jonavoje, Kaune, Vilniuje, Ukmergėje, Utenoje. Geriausias koncertas - Vilniuje (publika gera, garsas nepašikio).

**-Kuo norėtumėt gimti kitam gyvenime?**

A.: Gintas norėtų gimti tuo pačiu, Viktoras - žiurke, Dainius - plyta, Erikas - kurva, Gintaras - vniains.

**-Kokias košes mėgtat? (cha! geras klausimas, ar ne?)**

A.: Košių nelabai, bet tyrelė tai be stabdžių. (Iš tiesų geras klausimas...)

**-Sako, kad Jonavoje prisiveisė skinių ir metalistams nebesaugu.**

A.: Nieko nejučiam - viskas O.K. Dar ir pageriam kartu, na, o "vinių" visur užtenka.

**-Ką jūs manot apie tuos, kurie knisiasi kapinėse?**

A.: Išdykėliai...

**-Kas valdo pasaulį?**

A.: Pasaulį valdo patys žmonės, o žmogus yra pats žiauriausias žemės tvarinys.

**-Kas iš jūsų gali tolliausiai nuspauti?**

A.: Spjaudomės visi, bet čempiono neturim.

**-Gintai, kodėl Vilniuje krokerai su treningsais?**

A.: Geriam viską kas dega (vodka, beer, likeris, šampus, vynas ir t.t.).

**-Geriat?**

A.: Geriam viską kas dega (vodka, beer, likeris, šampus, vynas ir t.t.).

**-Grupės narių pomėgiai?**

A.: Gerti.

**-Artimiausi planai?**

A.: Po repetacijų įkalt (nieko daugiau nelieka).

**-Koxgrupės narių amžius?**

A.: Erikas - 19 m., Gintas - 18 m., Gintaras - 18 m., Viktoras - 19 m., Dainius - 17 m.

**-Kas yra AGONIJOJ linxmlausia?**

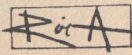
A.: Juokingiausia tada, kai atsikėlį pachmielingas ir pradedi durnuoti, kad pamirštum skaudančią galvą. Vienas vemia apsikabinęs klozetą, antras pinigų gatvej šauda, trečias visiems iš eilės šikną rodo, ketvirtas apsimižęs miega ir t.t... Va tada būna iš tikrųjų linksma.

**-Skalitytojai išsižioję laukia, ką dar pasakysit...**

A.: Chebra, važinėkit į koncertus, pirkit žinus, nes jeigu tik apsimetinėsim "metalurgais", o sales bus tuščios, tai "death metal" bus "dead metal". We'll stay brutal forever!

**- Ačiū už puikų interview. AGONIJA tikrai yra power! Interx! Lauksiu jūsų koncertų ir gal pagaliau išrašysit ką nors. Taipogi dėkoju Arentui, padėjusiam su šiuo interview. Sink in beer!**

Contact: Gintas Petryla  
Sodų 60-17  
Jonava  
LITHUANIA



Ugnius  
Mokyklos 3-82  
2021 VILNIUS



## BAND

### -Papasakok, Zombi, apie GILJOTINĄ šiek tiek.

*Zombis:* Susikūrem 1989-ųjų spalio mėnesį. Grot dar visai nemokėjom. Tada buvom keturiese: Pasiūš (voc/guit), Rytis (drums), Artūras (bass) ir Zombis (guit.). Artūras greit bosą metė ir jis teko man. Toliau sekėsi neblogai - keletas koncertų Utenoje, vienas Igalinijoje. Praeitą vasarą išėjo Rytis. Vietoj jo - Spalius. Suradom kitą gitaristą Alvydą ir emėm smarkiai sunkėti. Dabar keturiese grojam kažką panašaus į death.

### -Giljotinavimas taigera mirtis? Ar pats taip mirt norėtum?

*Zombis:* Prieš du šimtus metų gal buvo ir neblogo mirtis, bet ganėtinai baisi. Aš taip mirt norėčiau. Tai geriau negu kartuves ar elektros kėdė.

### -Kaip pas jus sulgais plaukai? Ar Utenoje plaukuotėms dar galima gyventi?

*Zombis:* Dar neteko susidurti su tokiu, kuriam nepatiktų mano plaukai, nors prieš pusmetį ejo šnekos, kad kažkokį thrasherį pizomai nukirpo, bet tai tik pavienis atvejis.

### -Kokias knygas skaitai?

*Zombis:* Remarką, Edgarą Po, mistiką, T. A. Rudoką ir kt.

### -Ką pats manai apie GILJOTINOS muziką?

*Zombis:* Musų muzika - mūsų išgyvenimai, pasaulio suvokimas. Nadalinu kitiems receptų kaip gyventi, gal tik noriu atverti akis, kad pamatytų pasaulį tokį, koks iš tikrųjų yra. O jis tikrai ne rožinis.

### -Kiek gabalų turite padarę?

*Zombis:* 15.

### -Kokie įspūdžiai po koncerto Utenoje?

*Zombis:* Patys geriausi. Metalinis gyvenimas Lietuvoje - pačiausias zenit!

### -Kelintą žinais ima iš jūsų interviu?

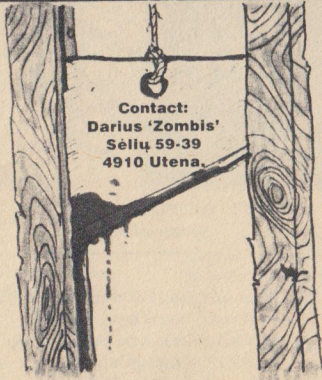
*Zombis:* Buvo keletas laišku su interviu, bet tie laišukai nedaejo iki manęs. Atsakome tik į pirmąjį.

### -Jei Dž. Butkutė staiga užsimanytų tapti GILJOTINOS nare, ką jai pasiūlysite?

*Zombis:* Turbūt pasiūlytume jai šokti per mūsų koncertus kaip KOROZIJA METALLA. (CHA, tai būtų nuostabu! Belieka laukti But-



"Aš taip mirt norėčiau".



Contact:  
Darius 'Zombis'  
Sėlių 59-39  
4910 Utena.

kutės apsisprendimo. -U.)

### -Ar jūsų textuose minimas alus?

*Zombis:* Tekstai perdaug rimti alui. O šiaip be jo būtų sunku gyventi.

### -Ar jūs vieninteliai "sunkiasvoriai" Utenoje?

*Zombis:* Mes ne vieninteliai. Yra dar RAZZLE-DAZZLE ir dar porą užuomazgų.

### -Kuo užsiima grupės nariai?

*Zombis:* Kas valkatauja, kas dirba, kas biznį suka...

### -Ar mėgstat gaudyti drugelius? Ką su jais darot?

*Zombis:* Su drugeliais Utenoje niešta. Mat jie nepermea alaus kvapą, todėl sruvai virdi drugelių gaujame iš kitų rajonų. Pvz.: Anykščiai, Zarasai, Los Angeles, Paris (o taip, Paryžiaus drugelių skonis tox pikantiškas! -U.)

### -Išvaizduok, Zombi! at-eini girtas namo, nusi-rengi, ilpi į lovą, o ten... Ką norėtum rasti savo lovoje?

*Zombis:* Antrą bosą stygą... (oh, fuck! Aš nesitikejau tokio atsakymo. -U.)

### -Na, o dabar - the last words for witches.

*Zombis:* Viesiems daug daug alaus ir košmarišku sapnų!

**Yeah, thank už atsakymus. Tikiuosi, mes kada nors bendrom jėgom užraugsim bačkojetuos paštininkus (dickheads!), kurie nušvilpė GILJOTINA demo. Iki susitikimo Utenoje prie bokalo!**



# LYRICS

Horde of Hell  
(Intro)

Kraujo Orgija Gize  
(Blood Orgy in Gize)

Ne tik čia stovi,  
Cheopso piramidė  
Mastabos ir šventyklos  
Ziniai kraujo nori  
Ir Seto mirties dievo.

###  
Gize nekropolis  
Ir jo milžinas sargybinis  
Ramus  
Jo tylą žino tik religija,  
Sudievinusi gamtą ir  
Žemiškąją valdžią.

###  
Dievų pantenonas didelis,  
Jų kultas garbinamas  
Velionių globėjys - Anubis  
Sakalo galva jam didoka  
Nes kaklo arterijas  
Čiulpia žiniai.

###  
Gyvuliai šventi ir žiniai kalti  
Skiriasi kiekvienas  
Saulės spinduly.

Ozorio Teismas  
(Court of Oziri)

Užbalzamuotas didikas  
Su šventu amuletu  
Kelia sarkofago dangtį  
Prisipažins Oziriui, kad  
Elgias negerai.

###  
Žiniai ant skarabėjaus  
Užrašė maldą.  
Mirusiojo širdį  
Prasė neliudyti  
Ozorio teisme  
Į kuri turės jis stoti.

###

Ten  
Požemio karalystėj  
Pasitiks Anubis  
Ir pasvers didiko širdi.

###  
Pomirtinis jo gyvenimas  
Bus panašus į žemiškąjį.  
Isikūnis jo siela į  
Portretinę skulptūrą  
Vadinamą - Mumija.

Susimąstyk ir Nusilenk  
(Think Over And Obey)

Žiūrėk į seną mūsų dievą Ozyrį  
Susimąstyk ir nusilenk  
Paukok paukšti Ibi  
Mūsų požemio valdovui.

###  
Kaip keista, visa tai, kaip lengva  
Šventa ir kilminga  
Turėti ryši su dievu  
Kuris mokės paversti tave faraonu.



Mėnulio Paslaptis  
(Mystery of Moon)

Konas sako man "Žiūrėk giliai man į akis  
Tu užmirsi, ką tu matei šią naktį.  
Aš supažindinsiu tave su paslaptingu mėnuliu  
Su pilnates paslaptimi, kurią dar vadinam  
Tota ... tai mėnulio dievas.

O dabar aš noriu, kad sugrižtum miegoti,  
Eik mano brangusis."

Keista Ateitis  
(Strange Future)

Tu žiūri į ju akis  
Jie paprasti vaikai  
Matai jų akyse  
Griuvėsiuš kuriantį gyvenimą.

###  
Gal yra galimybė,  
Bet jos nėra.

Gyvenimas, mirtis paims lengvai  
Dešinę ar kairę  
Būti kas gi pasirinks.

###  
Žiūrėk į ateitį  
Kaip į vaiko veidą,  
Matysi savo praeitį  
Ir prakaitas išau: vėl veidą.

Tamsiausi Ritualai  
(Darkest Rituals)

Atėjo rytas, taigi jie turėjo skristi  
Iš tamsaus ritualo  
Patamsio, kur negalėjai jų išvysti  
Ir girdėti žinių melo.

###  
Nekiekvienas ras ju  
Naują vietovę  
Ir vėl reiks atskleisti  
Kam paskyrė jauti Api.

Neprisikverbs Ritualas,  
Ryto Sviesoje  
(Won't Penetrate Ritual  
in the Morning Light)

Pro šaltą mūro sieną  
Neprisikverbs ritualas, ryto šviesoje  
Ir vėl nieks negirdės nakties himno  
Lūžio atspaudu šventyklos

###  
Šioj vietoj reiks aukoti  
Sakalą Amonui.

Contact:

PTAH  
Rimvydo 18-36  
3028 Kaunas  
Lithuania

SKRO  
Skroblų 27-55  
2015 Vilnius  
Lithuania





## Nuo Bačkos prie Bačkos

# GYVENIMAS VILNIUJE (I dalis)

**Taigi, atėjo metas pakalbėti apie Vilniaus geriausias vietas, t.y. tas, kur duodama alaus. Čia bus pirma dalis, kur daugiausia kalbėsime apie alaus užpildo taškus. Vilnius kur didelis miestas, todėl gal ne apie viską spėsime čia parašyti, bet kainos irgi greitai keičiasi. Šiuo metu pastebima nebloga tendencija: daug kur alaus kainos net pinga! O jūs mums siūskit pasakojimus apie alaus gyvenimą savo mieste, miestelyje ar kaime. Taigi, judam:**



### RIOVONYS

Tai labai tolimas taškas, bet su ja siejami sentimentalūs atsiminimai. Kažkada į šį tašką plūsdavo jaunuoliai, kunems kitose vietose šlykščios pilstytojos nesiteikdavo pilti puošančio birzgalo. Taigi, atvykę 6, 4 ir 12 troleibusais iki stoteles "Riovonų", kokią kilometrą, žingsniuodavo į Riovonių pusę. Prieidavo nuostabių namelių su užrašu "Alus stalinaišmis" ir gaudavo ten alaus iki valiai. Dabar taškas privatizuotas. Jį bandė nureketuoti, bet nieko neišėjo. Senukas pilsto alų ir toliau. O netoliese yra parduotuvė užkandai pirkti ir miškelis su pievelėmis. Čia ramu kaip pažnyčioje, Alus nebrangus. Kartais skiestas, bet kartais tox, kad... Draugelis sakosi, kad kartą nuo 3 l. "Tauro" knito kaip lapas.

### BOČKA

Čia užpiltuvė yra Krasnuchoje, urlaganų rajonėlyje, taip vadinamame Strojke. Reikia važiuoti troleibusais 4, 11, 6, 12 arba autobusais 22, 21, 23. Išlipiti Konarskio sustojime. O "Bočka" rasite prie gelių turgelio. Ji dirba gan ilgai, t.y. kol nesibaigia alus. Čia du langeliai ir visada būnuojasi chroniai. Jų čia daug. Dar kartais užsuka visokios ugalovniukų chebros, tipo "galubiatnikai" ir pan. Bet tai visai nebaisu. Pilstytojai rūpinasi savo taško reputacija, taigi neleidžia chroniams visai sunagliėti. Alus čia nėra pigus. Dažnokai praskiestas.

### APYNELIS

Taigi, čia firminė Vilniaus įmonės "Taurus" parduotuvė. O tikliau tai kažkok dvokiantis rūsys, kur visada pilna senųjų su stikliniais. Tikras alaus pilstymo cechus: alų iš sienose įmūrėtų bačkų įpila benzino kolonelės šlanu, pilstytojai su baltais chalatais ir puikiai išmano kiek kurioje talpoje telpa skysčio. Neapgausi. Jei neturi pinigų, tai gal iš tavęs čia paims užstatu kokią gerą daiktą. Nors kainos čia pigios, liepos pradžioje "Tauro" litras kainavo 96 centus, "Senųjų Trakų" - 86 ct, o dar viena gaminama "Taure" rūšis "Vilniaus" nepilstoma. Alaus buteliais kainos: "Taurus" - 94 ct, "Senieji Trakai" - 84 ct, "Vilniaus" - 80 ct su buteliu. Man atrodo, ten kainos jau atpigo, nes prie savo namų Jeruzalėje regėjau "Taurą" po 88 ct. "Apynelis" dirba kiekvieną dieną 10-20 val. O šitą skylę galima rasti netoli Lukiškių aikštes, Tauro kalno papėdėje, už to didžiulio baro/arklides "Tauro ragas". "Apynelis" yra Aludarių gatvelės pačiame gale.

### JERUZALĖ

Dar vienas pigaus alaus taškas. Reikalas tame, ka ši vieta yra prie kelio į Uteną, iš kur ir atkeliaują dažniausiai "Aukštaitijos" alus po 52 ct už litrą. Alus dabar pilstomas parduotuvės viduje. Chronių pulkai, dažnai atvažiuoja metalistai iš Baltupių, dar daug sodininkų, poilsiautojų ir pan. Todėl alus baigiasi. Bet ir tuo atveju galima pirkti buteliais (šalia yra supirktuvė). "Taurus" ir "S.Trakai" atitinkamai 88 ir 81 ct. O šalia dar yra kita parduotuvė, kur galite gauti egzotiško alaus iš Baltarusijos. Į Jeruzalę galima nuvykti autobusais 35, 36, 28, 36 ir 34.



Šiaip tai ančiūnai buvo daugybė alaus užpiltuvių, bet dėl visokių mokesčių jos išnyko. Ir dabar jų nemažai, apie pagrindines jau skaitėt, bet visgi ne tiek daug.



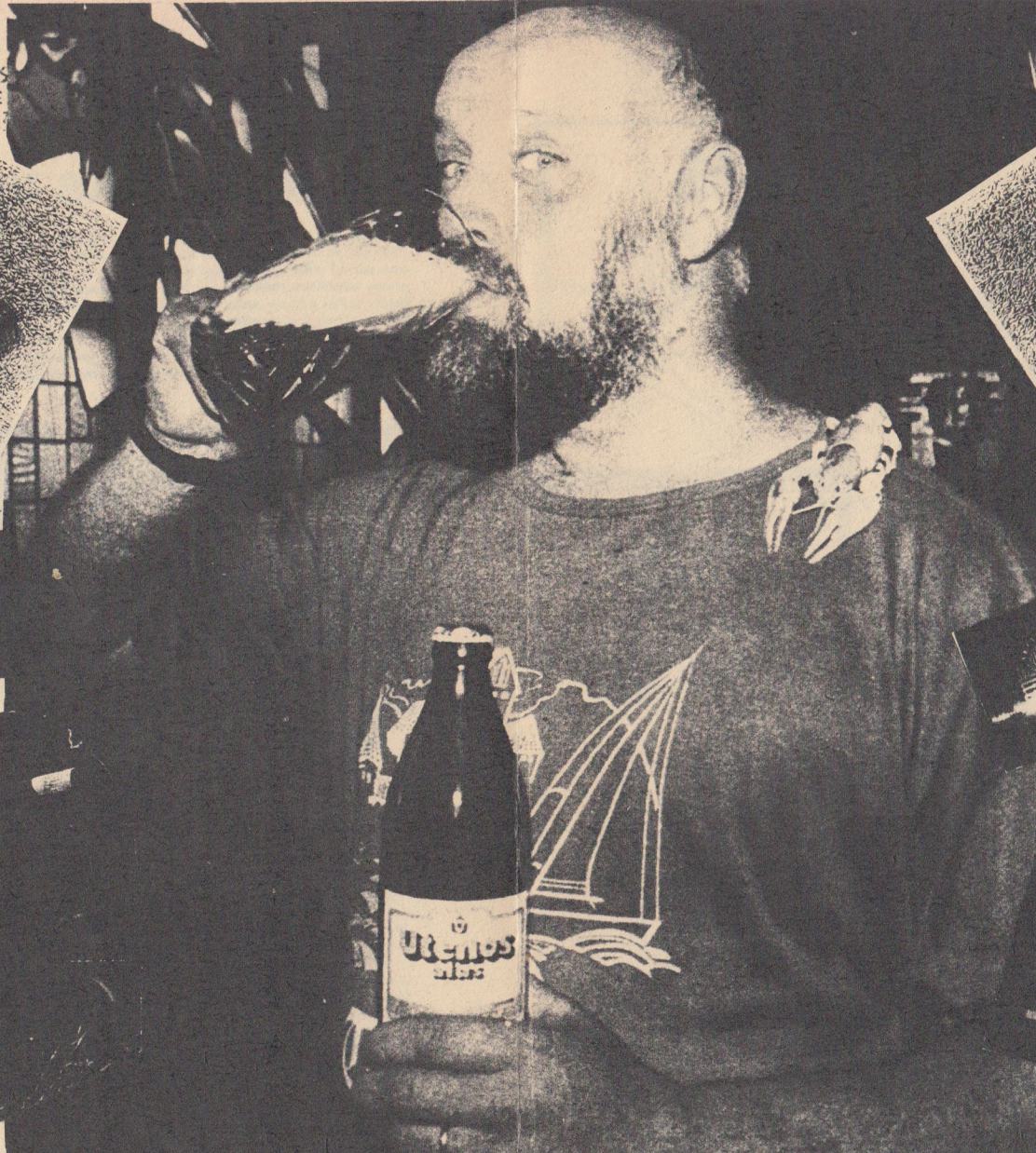
NEREIKIA MAN NEI  
CARL SBERGCO NEI  
TUPAC... NEI  
VORISLO... NEI  
KISLO AL...  
JOS PUCHIT  
MAN PDUKLI  
JOS LIETUVIS-  
KOS, JPKLIT  
ZIGULING  
TIK GERI  
CIAU!

ALAI NEGERSI-ILGAI  
NETRAUKI!  
LIETUVIAI MES  
AR NE LI  
TUVIAI?

ALU GERIAI,  
LIETUVIAI...  
MI TESTYRE VYNO  
SOMPRE  
NEGERI PURCUCY  
GAMINTI ALAIUS I  
NEGERI VOPLOS  
SKALI!

AS SU TENA, PASVALI, KLAIPEDA, BIRZUS  
"TAURA", "LOLI", "RAGUTI", "KALNINAI", "N  
"GUBERNIJA"  
GERI ALU IR  
POMILUK  
VYRAS)

PAKABINK MANE ANT SIENOS  
**RuXZONE**  
BEER POSTER



I WANT TO PINE IN  
BEER, I WANT TO  
PIE  
IN BEER  
CHEERS!

O KAS ?  
JEDRAS?

NIELAS RUSU  
NEMUBALS  
KOSY  
NE ALAIS

SYEI-  
KATA

LABA DIENA  
DUK  
ALAIUS!

TAI GERIAI, ARBA  
GERAI

TO GERIAI  
TIGR  
445

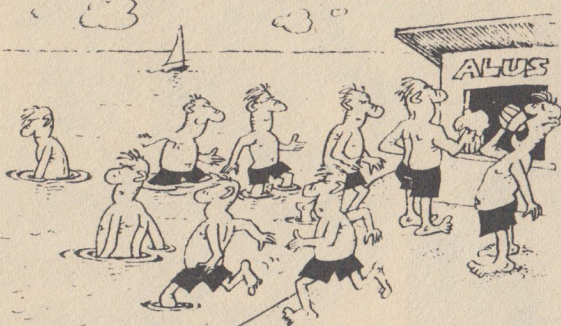
# GERK TIK LIETUVIŠKĄ ALŲ



# NENUOBODU...



Ei, žmonūs, nesiųskit pinigų vokuose. Tik perliu-  
domis!!! Mano paštas neblogai vagia laiškus,  
turgi... Negavau nė vieno laiško, ž turį neatsatyčiau.



**"IBN MAŽOJI BAKZA"**  
IEŠKO:  
ŽAVIOS, MENIŠKOS SIELOS  
VOKALISTĖS, NESIBAIDANČIOS  
KĖTOS PSICHODELINĖS MUZIKOS,  
TYLIJ AKUSTINIŲ PROJEKTŲ.  
PASKAMBINK VAKARE TEL.:  
(8-22) 63 82 72  
DAR IUI

\*Grupa VARNŲ VĖJAS  
Študių SKIRO pūse trečių dienų  
diena 93 „Altonų Seselių“  
13 gubely, 30 min, punki ko-  
kybe + bootletter su tekstais,  
gerus covers ir t.t. Visa bei  
lil už 3 Lt (perkuidos RnA  
adresu). Tai išties lūxma!

TOP 40! DUŠAN KOSTOVČIK

## Vilkėti marškinėlius - pavojinga! (GERASSSS...!)

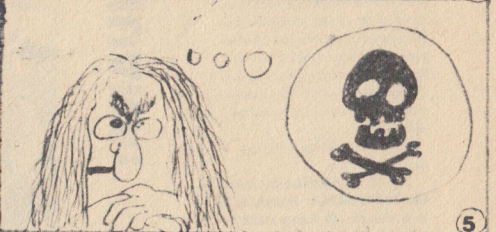
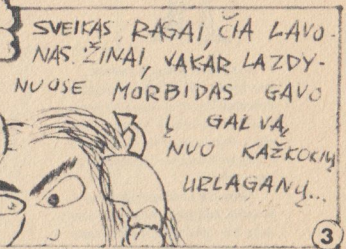


**Bankokas.** Birmos valdžios parei-  
gūnai areštuoja Rangūno gatvėse jau-  
nuoliūs, vilkinčius sportinius marškinė-  
lius su užsienio šalių emblemomis. Par-  
davėjams taip pat įsakyta nutraukti pre-  
kybą marškinėliais, ant kurių pavaiz-  
duotos sunkiojo metalo grupės arba  
erotiški piešiniai. Ypač draudžiama vil-  
kėti marškinėlius su JAV arba Didžiosios  
Britanijos vėliavomis.

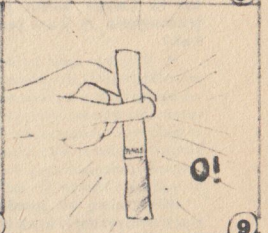
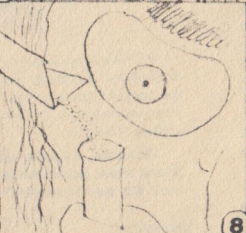
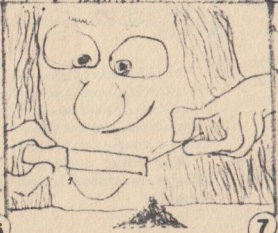


Kaip ragas cigarete vaisino

SVEIKAS, RAGAI, CIA LAVO NAS. ŽINAI, VAKAR LAZDYNUOSE MORBIDAS GAVO GALVA NUO KAŽEKOKY URLAGANY...

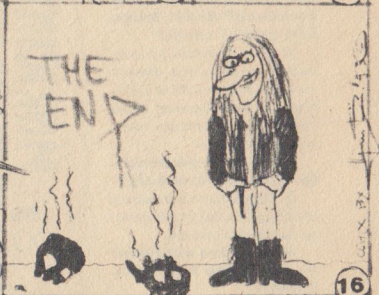


KAROČE, JIS ĖJO, O TIE PRISIPIŠO, TY CIGARETĖS PAPPASĖ MORBIDAS NEDAVĖ, TAI IR PRA-SIDEJO...



EI VOLOSATYJ, DATJ SYGARIETU

POZALSTA...



VANIA, OŠTAV I MNIE

I MNIE



Apie savo grupę paparino Martynas: "Susikūrėme palyginius neseniai (lyginu su tuo nors nebūtina). Grupę sudaro 5 nariai: Andrius - būgnai Kačystis - bosas Efkas - vokalas Donatas - gitara Martynas - gitara

Grįjome nedaugelyje koncertų todėl, kad niekis nekvieta. Mus daug kas ignoruoja, todėl nerandame pastovios bazės. Šiaip repetuojame ir viskas. Nuolatos kuriam naujas kompozicijas. Mes neturime jokių nuotraukų, nes niekas mūsų nefotkina (po velnių, kas turi jus paveikluoti????!! O atsistųti inter. be foto tiesiog kliaufiška! - red. past.)

Čia RirA uždavė klausimų, o atsakė Martynas:

**-Mes paskelbėm, kad MARICHUANA įrašinėja 4-ą demo. O kaip reikalai iš tikro? Kada ją įrašinsite ir kas ten bus?**

M.: Ketvirtojo demo dar net nebandėme įrašinėti, visa tai šmeižtas, šlykštū! Kada įrašinsime nežinome, nes turime bazes, o be to reikia mašinos pinigų (mašią aš jums galiu paskolinti - red.), tačiau Erik'as neturi, bet apgavo Jurgą. Vieni žodžiu, ten išsisūkyrė. (? - red.)

**-Kiek žinų su jumis darė interview ir kiek iš tikro išspausdino?**

M.: Iš mūsų interview ėmė tik Gonzioko leidinys "Šlykštus pasaulis" apie metalą. Dar vienas fanzas "Aivaras" ėmė ir be to alternatyvinis moksleivių žurnalas "Moksleivis" mus aprašė. Dar filmavo su mums klipą "Pusvalandis po pamokų", bet kameroje turbūt ir išvis kasetės nebavo, žodžiu jie mus apgavo ir dar pavogė audio kasetę. Tai va.

**-Girdėjau jūsų dainas. Kox jūsų realus požiūris į alkoholį? Kodėl Bruno turi gauti į snukį?**

M.: Šiaip mūsų dainos yra realistinės, t.y. stengiamės dainuoti visiems suprantamomis temomis, o ne taip kaip "Samonej tekme veltuoja". Nachui čia kažkokios butaforinės vingrybės?

**-Kiek kartų per savaitę repetuojate ir kaip?**

M.: Repetuojame kuo dažniau (maždaug 35 valandas per mėnesį). Muziką kuriame visi.

**-Kokie jūsų santykiai su Medellino narkotikų kartėliu?**

# BAND

## MARICHUANA

UŽMUŠK MENTĄ ARBA JIS UŽMUŠ TAVE

(KILL A POLICEMAN OR HE WILL KILL YOU)

"Marichuana" is one of best HC groups in Lithuania. Last year four guys let out their third demo. In it twelve songs, all songs in Lithuanian.

ADDRESS FOR

Contact:  
Architektų 58-104  
2043 Vilnius  
LITHUANIA



### MARICHUANA

UŽMUŠK MENTĄ ARBA JIS UŽMUŠ TAVE\*

1. BRUNO (3:15)
2. ELGETOS (2:40)
3. ALKOHOLIUI-NE (2:07)
4. TIGLEIBUSAI (2:20)
5. UŽMUŠK MENTĄ (3:14)
6. LEGIONAI (2:07)
7. ATSTOGOS KAMBODŽOJE\*\* (3:34)
8. KAŽKAS ATŠITIKO! (3:17)
9. DIDVIRIAI (3:04)
10. BIZNIS (4:46)
11. TU JAU NE ŽMOGUS (3:42)
12. ŠLYKŠTUS ŽMONESIS (8:04)

Muzika ir žodžiai MARICHUANOS išskyru:

- \* MARICHUANA / NOMEANS NO
- \* MARICHUANA / DEAD KENNEDYS
- \* ANTIS

# MARICHUANA!

M.: Šiaip su tuo kartėliu ryšius nepalaikome. Šlykštū tie narkotikai, yra šūdas smėlio dėžėse, kuriose vaikai kapsto. Trafikas narkotikas nelaikome.

**-Manau, nesate užsidarė vien punk/hardcore? Ką dar klausot?**

M.: Klausome įvairią muziką. Tik bukapročiai apsirboja vienu stiliumi. Specialiai nemėsimis grupių pavadinimų, norėdami išvengti nesveiko ažiotažo tavo leidiniui.

**-Kox jūsų požiūris į skinus, nacistus ir aborigenus?**

MARICHUANA

UŽMUŠK MENTĄ ARBA JIS UŽMUŠ TAVE

002

## MARICHUANA

UŽMUŠK MENTĄ ARBA JIS UŽMUŠ TAVE

MARICHUANA:

UŽSIDEK 600, KAI VISA TAI SKAITYSI!

## "stengiamės nesikeikti" (!)

M.: Visos tos grupuotės mums, taip sakant, nepažįstamos. Norėtume jas pažinti. Štai pavyzdžiui: vieną kartą steidžiu metu mūsų bosistą užpuolė girtas naciš/skinas. Teko gintis, bet jam skinas nuskelė dantį. Paskui dar pagriebęs bosą bandė grofi "Anarchy in U.K." Mes š kartą prisijungėme ir unisonu su juo sumetėme kelis rifus. Tai buvo pirmasis pasirodymas mūsų mokykloje. Tai buvo šauku.

**-Ar tikite raganomis?**  
M.: Sikonon tas raganas, tai vaikšči. Tik vidokaukų liaupsinamė Geras filmų ištraukas varo. Tu neįsėišk, bet subinon tas kvailystės (čia man ner ko įsėidmeti, bet jusį fantazija, berods, šlubuoja. Be to, keikimas zine dar nieko neįrodo - red.).

**-Sakykime, jums vieništin kaime ir einant melžti senelės karvės pievoje, pamatote gulinčią ... nuoga merginą...**

M.: Štai prisavduok: einame visa grupė per pievas, mes penkiese, staiga pyst, žiurim - plika boba gulė. Sena sena ir vartosi dar ant riežių (kaime jaukimo nebūna!). Na ką čia ir kalbėti, užsikėsimame nosis ir einame kuo toliau, nes visi kamiečiai smirdi. Žodžiu, kaime nieko neišėina! (o klausimas buvo gerasti... - red.)

**-Kokiageriausiai ir blogiausia grupės Lietuvoje?**

M.: Trečiame "Durnių laive" teko stebėti komandą ALAUS ALAUS. Didelė pažanga nuo antro "laivo". Matosi, kad chebra išsipirofino ant panko ir dabar vau "gerą" indapią. O šiaip nemegstame grupės SWARINSKAS EROTIC IMAGE. Tai durnai! (sutinku - red.) Mėgstame visa laukines grupes, o ypač Beną kaip grupę.

**-Kiek jūsų demo kopijų išplatinta?**

M.: Šiaip labiausiai platiname pirmą demo, įrašytą LED ZEPPELIN dvasioje. Vieną egz. nusipirkome diplomatas iš Bolivijos, o kitą originalą pavogė J.Morkunas iš LTV. Daugiau kopijų nebūvo.

**-Populiariausi MARICHUANAI koksmažodžiai?**

M.: Stengiamės nesikeikti, o jei keikiamės, tai naudojame pagrindo lygumui nustatyti sąvokas "chuiniai" ir "zajabai".

**-Ačiū už atsakymus!**

M.: Dėkui už klausimus.



BAND



PUNK

PUNK

# Maniakiski pavinnaps stekiai tūžmauti.

Apie savo punk gaujelę pasakoja jos vadas Alexas Kliaksa:

Grupės pradžia sietina su gūžiais 1990 metais, nors Suris su Kliaksa grojo įvairiose rusio punk grupėse nuo 1988 m. Šiaip prikaltinamas Rysa, o jam prikaltinamas Sauriūkaimo (Švenčionių rajonas) viršaitė, buvo gautas geras plotas su nebloga aparatura ir sąlygomis. Pradžioje dar grojo bosistas Jonas, būgnininkas Saras, Rysa tuo metu buvo garso režisierius ir fotografas. Tada banda vadinosi 5 MALUNAI. Buvo prirašyta 3-5 nebaigtos demo juostos ir keletas pastovių gabalų. Pradžioje buvo kažkoks grind/noise. Kadangi Saras nekonte death ir grind, jis bėgo (o be to, neatsilaikė Jono spaudimui). Kliaksa žadėjo mudobiti kiekvieną, kas bus panašus į Gomziką. Kadangi Jonas buvo panašus, tai jis nusikirpo plikai, prieš tai pabandęs nusižudyti. Po koncerto Papilėje jis perbėgo pas ORFANAI CITADELĖJE, su kuriais nuogas fotografavosi prie Ventos upės. Buvo svajones pasidaryti demo pas Verbitai Liciejų, bet nieko neišėjo, tiesiog buvo sukeltas ginčas dėl



SURIS - gitara, vokalas

KLIAKSA - bosas, vokalas, efektai

rikymo, kas privėdė iki didelių nesutarimų ir pasistundymų. Dar buvo planuota pas ORFANUS, bet juos išmetė iš to rusio.

Buvo keli koncertai - debiutas uždarnieji "Wegga" Ventoje; Papilė, kur susitakta su orfanais ir maniakų 1 aiimiu; koncertas per Naujuosius Metus draugo bute, kur susirinkę būčialius smarkiai nusiau-bė tą butą (liustra, spinta, sekėja ir t.t.), bet buvo neužbaigtas, nes Kliaksa su Suriu ėmė aikštintis san-

tykius

Šiuo metu Rysa kvankštelejės nuo pastovių priekaištų ir pastovių nelaimių kelionėse (kas pastoviai pasitainko) pradžio gerti ir dabar gydomsi nuo alkoholio. Suris jūrė šaltinį techno/noise projektą PADELĖKA. Kliaksa nesėkmingai reanimavęs projektą AMEN, bet nesugebėjęs prikaltinti Surio noisecore projektui KURVA, priskaitė įvairių maniakų atsiminimų ir bropečių užrašų, dabar kas dieną

eina pas psichiatrą ir sako: gydykit mane, jam atsako: pastikrinkime; Kliaksa sako: eik tu naktui; ir kitą dieną vėl eina ir vėl viskas iš naujo.

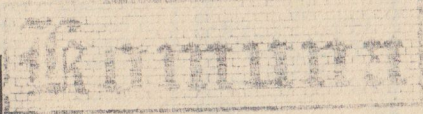
Dar grupė linksminasi terorizuodama valdžios atstovus, kaip duodamas skelbimas į laikraštį; parduodama vario kasetė ir šalia parašomas Sniečkiaus AE direktoriaus telefonas.

Nebuvo sugebėta sukoncertuoti pačių organizuotame Punk Action Sariusse ir 2-ame Durnių Lave. Po Punk action linksmybių grupė išmetė iš patalpų ir dabar, kol vis dar gydomas Rysa, repeticijos vyksta spontaniškai. Atėma Suris, sako: davai nusigeriam; Kliaksa jam pasiūlo tablečių, po to kai kas bandoma surepeuoti. Kaip bebūtų keista, Švenčionyse KOMUNA beveik nieks nežino. Na, kaip sako Suris - mes esam seni nemokšos, taip ir neišmokė groti. Tai ir viskas apie šią nesėkmingą grupę.

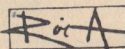
**P.S. KOMUNA not dead dar 8-12 metų tikrai!!! (ne diead, ne diead... -U)**



RYSA - būgnai



Contact:  
Pasidaryk Pats Tapes/KOMUNA  
Alexas Navickas  
Talkos 1 - 12  
4730 Švenčionys  
LITHUANIA



Ugnius Mokyklos 3-82  
2021 VILNIUS





## APIE ALŲ



Štai! Štai! Štai! Pagaliau susumavau alaus topo lapelių rezultatus. Tas malonumas užtruko iki paryčių ir dabar Jūs sužinosite kokį alų labiausiai geria undergroundas. Bet apie viską iš eilės. Viso gavau atgal 48 lapelius (ir tai iš 100 atšviestųjų!), iš kurių daugumą užpildyti 47. Vienas buvo su raudonu užrašu "Gerk piema!". Keli lapeliai grupiniai, todėl gan sunku nustatyti dalyvavusių apklausoje skaičių. Tai būtų maždaug 65 žmonės, iš jų 8 merginos (dvi vedusios!). 4 autoriai neaiškūs, nes nepasirašė, o dar kelių nesiryžtu priskirti nė vienai lyčiai (Roma, Staska). Labai labai AČIU visiems, kas atsiuntė užpildytus testus.

O rezultatų sumavimas vyko taip: pirmiausia alius buvo išrikiuoti pagal populiarumą:

1. Porteris, 2. Žaldoko, 3. Žigulinis, 4. Baltijos, 5. Bočių, 6.

Sostinės, 7. Utenos, 8. Miežinis, 9. Apynys, 10. Aukštaitijos, 11. Tauras, 12. S.Trakai, 13. Širvenos, 14. Utenos Exp., 15. Kauno, 16. Aukštaičių, 17. Bičiulių, 18. Biržiečių, 19. Žeimena, 20. Šnekorii ir t.t., 52. Piršlio, 53. Radvilų, 54. Kalnapilio (pastarąsias rūšis buvo gėrę tik keli žmonės).

Po to buvo padaryta kita lentelė, kur rūšys išrikiuotos pagal vidutinį jų vertinimo balą:

1. Porteris (4.463!), 2. Utenos Exp., 3. Baltijos šv., 4. Baltijos Orig., 5. Utenos, 6. Biržiečių, 7. Kalėd. Porteris, 8. Tauras, 9. S.Kaunas, 10. S.Trakai, 11. Lietuviškas, 12. Baltijos, 13. Žemaitiškas šv., 14. Žemaitiškas Tm., 15. Kalėd. Utenos, 16. Studentiškas, 17. Sodžius, 18. Širvenos, 19. Biržų, 20. Gubernija... 52. Žeimena, 53. Apynys, 54. Kalnapilio (tik 1.000).

O tada jau atėjo eilė tikram topui. Abiejų lentelių duomenų rezultatus susumavus, jį ir gavome! Taigi, prieš Jus ir populiariausių ir geriausių lietuviškų alaus rūšių topas: (rūšis, sausų medž. kiekis, alkoholio laipsniai)

#1  
NUMERO  
JUNCI



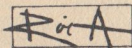
#2



1. Porteris	20% 6,4 l.	28. Sodžius	14% 3,9 l.
2. Utenos	13% 4,6 l.	29. Apynys	0% 0 l.
3. Utenos Exp.	13% 4,6 l.	30. Čičinsko	12%
4. Baltijos	15% 4 l.	31. Vilniaus	13% 4,2 l.
5. Tauras	16% 4,5 l.	32. Žemaitiškas tm.	11%
6. S.Trakai	15% 4,2 l.	33. Šnekoriių	12%
7. Biržiečių	21% 6,1 l.	34. Žalsvycio	16%
8. Bočių	11% 3 l.	35. Studentiškas	11%
9. Žaldoko	11% 3 l.	36. Ragučio tm.	13% 3,2 l.
10. Kal. Porteris	20% 6,4 l.	37. Žvejų	11%
11. Širvenos	16% 4,4 l.	38. Žigulinis spec	11% 2,9 l.
12. Aukštaitijos	12%	39. Panevėžio	12% 3 l.
13. Sostinės	12% 3,8 l.	40. Žeimena	11% 3,1 l.
14. Baltijos orig.	13% 3,6 l.	41. Ūkininkų	14% 3,9 l.
15. Baltijos šv.	12% 3,2 l.	42. Piršlio	13% 3,4 l.
16. S.Kaunas	15%	43. Gintarinis	12% 3 l.
17. Aukštaičių	18% 5 l.	44. Senolių	15%
18. Kal. Utenos	13% 4,6 l.	45. Medininkai	11% 2,8 l.
19. Lietuviškas	18% 5 l.	46. Venta	12% 2,8 l.
20. Biržų	18%	47. Kuršių	11% 2,8 l.
21. Bičiulių	11% 2,9 l.	48. Pilies	12%
22. Žigulinis	11% 2,8 l.	49. Lokio	13% 3,2 l.
23. Kauno	13% 3,4 l.	50. Šiaulių	13% 3,7 l.
24. Miežinis	11% 2,6 l.	51. Dvaro	12%
25. Ragučio šv.	13% 3,1 l.	52. Vermutinis	12%
26. Gubernija	14% 4,3 l.	53. Radvilų	18%
27. Žemaitiškas šv.	11%	54. Kalnapilio	

I THINK THAT'S COOL ! YEA, YEA, COOOOL...

\*Topo komentarai ir kita įdomi informacija kitame RirA numeryje!  
"Tik alus..." Dailio!



Ugnius  
Mokyklos 3-82  
2021 VILNIUS



#4

1993



## JAUNAS POETAS

## BOKŠTAS CITADELĖ

Kažko apie Naujuosius ir koftinius...



## Naujieji

## (Skiriu Helmundui)

I dalis. Nerūpestingumas  
(palydint Senosius)

Tualetto sienos tampa žalios  
Veltiau raudonos, o galop - violetinės,  
Steni, sėdėdamas ant unitazo, -  
Ir nepašiki,  
Tačiau nepasaplits visuomenei,  
Jog tai problema Tavo letinė.

## II dalis. Po To (iškart pasitikus Naujuosius)

Tualetto sienos tampa žalios,  
Veltiau raudonos, o galop - violetinės,  
Klupai bičiuli, intymai apsikabinęs unitazų  
Ir spręgeji blynaus bei likeriu mėtinui.

1993/01/12.

## Šansai

Buna dar ir šitaip,  
Tiksliau turiant, tikrai taip ir buna:  
Kai prisėdi ką nors parašyti  
Paprastai pamiršti, ko troškai, ko norėjai  
Mat plupponys, atseit, puikių minčių,  
Kaip dvyzelinis traukinys Seštokai-Vilnius  
Nerūpestingai cyptelejęs ties Amaliaus  
Beviltiškiausiai nukurnijo  
Per mano galvą.  
Ir nesugeji pamojuoti net rankute -  
Tum tikrais atvejais tokiam dalyke, kaip "gyvenimas"  
Ir intensyvaus choleroiko tampa flegmatiku - neurotiku -  
- - Nebekamuoja Nerimas - -  
Kodėl neurotikų?  
Todėl, kad ima nervas.  
Ir viskas Galas -  
Nereik besukti sau makuolės,  
Žiuri į sauso spalio bejausmiai išsivėpusių sausokų saule  
(suprask pavakarvys)  
Ir lauki, kol pradūdės dar vienas traukinys.  
Galbut šį sykį - elektrinis.

1993/03/16.

## Elirėraštukas apie saulutę

Istrigius neapibrėžtama atspalvio saulutė  
Arba išsisa saulė  
Tarp medžių nuogų  
Atrodo kaip įkalinta.  
Vėpsau į ją ir žliumbiti norisi,  
Nes jai atrodo, kad įkalintas esu aš,  
Bet ji net nesišypsos:  
Nenupiešė vaikai jai anei žabų, nosies, nei akių, nei spindulių,  
Mat gi Žaliakalnio pakriaušė -  
Tai ne darželis Nr. dvidešimt du.

1993/02/15.

## Norai

Vakare atrodome mes baisiai gražūs  
Tu - sau, aš - sau, be to -  
Tu - man, aš - tau.  
Šypsodamies'viens kitam tvarkingai sėdame prie stalo.  
Aplinkui tvyro atmosfera nuostabiausia:  
Kampuose dega elektrinės žvakės.  
Per sieną kartis nuo karto nuropoja patalinę blakė.  
Žodžiu, romantikos šiokius tokius yra.  
O mes, kaip tikri Mes išlaizome nemažą kiekį nuostabaus  
nektaro.

Ir viskas dingsta,  
Arba, jei nori, - atsiranda VISKAS -  
kas bėga, stovi, svyro, kai kas galbut ir stingsta.

Is ryto stengiamės atrodyti mes baisiai švarūs  
Ir varžomės, kas pirmas smuktelejės, pavyzdžiui, į vonią  
Nuo savęs nesuvirškintus likučius maisto nusiplaus.  
Tik užsimirštame, kokie dar vakar norėjome būti gražūs  
Viens kitam.  
Ir plauname tik sau, tik sau, tik sau.

1993/02/15

Keturi vaizdeliai iš įnamių gyvenimo  
1. Malonumas.

Tupi katinas vonioje,  
Uodegėlė mirksta.  
Braižo plyteles nagais -  
Jam visai nesalta.

## 2. Sekmadienis

Mato kysas tris peles  
Norį jas privoti.  
Ponia Vanda maukia aly -  
Pagirios pareina.

## 3. Genocidas

Skaito katinas žurnalą  
Laksto tarakonai.  
Dėdė Pjeras griebiau plytą -  
Gyvuolėtiams - PYŽE.

## 4. Išėjimas

Girgėda gatvėje žibintas,  
Krasny mėtosi kačiukas,  
Kniatiki jis beveik nespėja -  
Sausos malkos pleska greitai.

1993/03/06 - 04/09

LINAS TURAUŠKAS  
SAULĖS 8-47  
3023 KAUNAS



# DEMO REVIEW



## DISSECTION

**"Pyramid Of Hate"**  
demo '93  
LITUANIAN studio  
20 min.

**Intro, In Front of the Wall, Oppression, Life for Lie, Born to Die, Into the Light**

**Jo, tai tikra Švedija! Puikus yra intro - labai originalu! Pirmi antro gabalo akordai tikrai daro įspūdį! Grojama švariai ir profesionaliai, į ką panašus vokalias nekalbėsim, bet jis tikrai killing. Vis dėlto reikia pasakyti, kad yra šiek tiek monotonijos. Bet apskritai tai yra fantastiška, brutalu, sunku, greita - puikus darbas. Pats geriausias gabalas - Into the Light.**

Contact: Brazaitis M.,  
Pašilaičių 20-83, Vilnius 202.

**NEMESIS**  
**"Black Spirituality"**  
demo'93  
25 min.

Last Sunset, Black Spirituality, Dornini Canes, Rhapsody of Death

Aiškus polinkis į black metal. Tik gal grojama per greitai ir kaip per lengvai. Gitarų skambesys plėšantis, gan keistai skamba būgnai. Sumikširuoti gal galima buvo ir geriau. Bet tamsos čia yra, ypač paskutiniame gabale, kur vien sintezas, akustinė ir vokalas. Patiko Rudenį grupė ruošiasi perrašyti demo su naujais gabalais.

Contact: Munis, Sėlių 59-8, Utena

**LITHUANIAN PUNK COMMUNITY vol. 1 + vol. 2**

Pasidaryk Pats Tapes / 120 min.

Taigi, Klaxa pristato savo didžiulį pankroko rinkinį, kuriame 41 grupė, plius intro ir labai įdomus outro. Daug noise ir punk. Šiaip jau kaikiurios grupės įrašytos tragiškai, o geri bandai visada skamba gerai. Galima rasti senų failų įrašų (RATTS CITY, WC). Tik kam tiek daug kalbų intro, 16 % (užknisa). O šiaip tai įdomu ir pravartu, norint išgirsti kas kokį šūdą mala.

Contact: Alexas Navickas,  
Taikos 1-12, 4730 Švenčionys.

**NOISE IN ACTION**  
**"Industry Destroy's Itsself"** demo'93

VYGA REC. / 10 min.

Industry Destroy's Itsself,  
Lytic Noise, Apie Alių

Du bičiai traukšmauja bute su gitarom, bliūdais ir pianinu. Šiaip tai noisas tik trečiam gabale, kuris ir yra geriausias (ypač barabanų partija). O covers tai kvailias, nes vaikinai nelabai išmano anglų kalbą ir šiaip... kažkokį punk.

Contact: Dirty'zine,  
Menulio 13-197, 2044 Vilnius.



**CONSCIOUS ROT**

**"Congenital Passivity"**  
demo'93  
LITUANIAN studio  
40 min.

**Congenital Passivity, Total Cheating, Psychic Vampire, Sickness, The Worst, Blessed to Die, Love Selling, Strange Life**

**Velniai rautų! Šitie vėl su savo pašėlusiu death/grind neduoda mano protui ramybės. Pasiklausę tokių besikeičiančių užvedančių ritmu, Juodo būgnų nestojančios mašinos, Latro riavimo, Mako ir Omeno deginančių gitarų kokie gi išaugus lietuvaičiai? Nuo tokių pusė jų taps kanibalais, o kiti nusisus sau galvas! Tik ZONA pašiko viršelj (o gaila...).**

Contact: Juodas, Polocko  
43-8, 2007 Vilnius



**KANČIA**  
**"Mes Neverti Gyventi"**  
demo'93

NEIRON REC. / 40 min.

Geležinės durys, Nėra Ateities, Lauk iš Mokyklos, Savižudys, Viskas Pykina Mane, Mes, Niūr Kasdienybė, Mes Neverti Gyventi, Daugiaaukščiai Milžinai

Šioje grupėje nebėliko punk, o beveik vien tik grunge. Dar gal šiek tiek hardcore. Pirmos keturios dainos yra įvairesnes už likusias. Labiausiai patiko "Nėra Ateities" ir "Savižudys". Jaučiamas priešiškusmas valdžiai ir visuomenei.

Soundas neblogas.  
Contact: Roldandas, Parko  
77-47, 5309 Panevėžys.

**NEIRO NOISE**  
**"Kodėl?"** demo'93  
NEIROM REC. / 15 min.

Mirtis Baltais Chalatais,  
Seni Kapai, Industrinis

Rytojus, Žiema, Kodėl?  
Taigi industrinis noise iš Panevėžio. Pirmas gabalas - erzinanti monotonija, antras - geriausias, trečias turi gerą tekstą, ketvirtas - impresinė monofonija, penktas - efektingas ir įdomus. Kuo toliau - kasai, tuo labiau patinka. Pagal tokią muziką reikia statyti klipus! O viršelis paprastas ir geras.

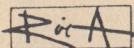
Contact: Robertas, Parko  
77-47, 5309 Panevėžys

**TURBO REANIMACIJA**  
**"Linkime Pasveikti"**  
demo'93  
T.R.RECORDS  
30 min.

Šamonejė Tėkmė Vėluoja, Esk Bažnyčia Baltą Triušį, Apie Judėjimą, Ligos Nemonė, Žuvis ir Giedotojai, T.B.V.F., Energija Panikoj, Tegul Ateina Laisvės Blogiui, Senis ir Mergaitė, Apie Baigtį, Nieko Nepadarysi, Kaimas Bunda

Daug geriau nei pernai! Tai rimta, originali ir jėgos pilna hardcore muzika. Kvaili pankeliai žinoma garbina praeitą demo, bet šita yra daug daug geresnė. Grojama paprastai ir sunkiai, o tekstai yra viršūnė! Ko vertas vien "Apie Judėjimą"? O gabalai "Esk B.B.T.", "Senis ir Mergaitė", T.B.V.F." ir kiti? Turbikai varo teisingai. Visi turi įsigyti demo ir tekstus.

Contact: Linas, Musniškų  
7-16, 2010 Vilnius



Ugnis  
Mokyklos 3-82  
2021 VILNIUS





## ZINE REVIEW

### AUKA SENIEMS DIEVAMS

Pagalau!!! Pagalau gavau nemuzikinį ziną! Tai "Bepročių klubo" veikla Jonavoje.

#1 - a/5/20 psl. Daug eilėraščių ir labai neblogas apsakymas "Bėglys". Kažkokia šių laikų mistika, sumaišyta su pagoniška kultūra ir satanizmu. Originalu. Gerai.

#2 - a/5/8 psl. Vėl eilėraščių ir novelė "Išsipildžiusi svajonė" apie tai, kaip tapti vilku. Originalu. Gerai.

**Pirmas zinas kainuoja 60 ct, antras - 15 ct + pašto išlaidos.**

**Contact: V.Andrius, Kosmonautų 42-21, 5000 Jonava.**

### EDGE OF TIME #4

a/5/44 psl.

Neblogas metalinis leidinukas, kuriame neužsiciklinama vien ant interview su užsienio bandom. Čia visko yra daug. Parašyta neblogai, gan kokybiškai. Daug review, taipogi apie CARNIVAL OF SHAME, ALICE IN CHAINS, ICE D EARTH, SILENT SCREAM, EXECUTION ir kt.

**Parašyta angliškai ir lietuviškai. Yra koncepcija. Kaina - 1 Lt.**

**Contact: Giedrius S., Justiniškių 73-1, 2056 Vilnius.**

### DEATH MANTRAP #1

a/5/44 psl.

Tipiškas LFI (Logo-Foto-Interview) stilius. Daug klaidų, flyerių, yra komiksų. Čia lietuvaitis ANUBI, ABDUCTOR, HYPNOTIC REGRESSION, DEAD BEAUTY, PESSIMIST, PARANOIA, toliau visa tirada užsieniečių. Čiebra nušiai siiekti originalumo, palinkėsime jiems sekmes. Ir toliau dekit tokius piešinius!

**Contact: Darius Gerulaitis, Kęstučio 23-6, 4430 Jurbarkas**

### GORY DANDER #1

a/5/44 psl.

Vėl lietuviškas LFI, su vien užsienio bandom. Daug padirbėta, daug grupių: INCANTATION, INVERTED, ORDER FROM CHAOS, AFTERMATH, EXEMPT, NIGHTFALL, SELEFICE ir daug kitų. Štaip vaikas jau suplanavo antrą pusian anglišką numerį. Pirmas darbas ne toks jau blogas!

**Contact: Mantas Ralevičius, J. Janonio 30, 4560 Lazdijai.**

### DEATH INDUSTRY #3

a/5/74 psl.

Tai punkus leidinys, tuo labiau kad lietuviškas. Ji dare trys žmonės ir darbo tikrai įdėta labai daug. Nušviečiama vis metalo stiliai, daugybė grupių, labai įdomus ir liximi interview, pagirtina apskrito stalo idėja ir įdomių review begalė. Labiausiai patiko NAPALM DEATH, DROWNED PROD, N E C R O M A N T I A, M Y D Y I N G B R I D E, A L G O L, P H A N T A S M. Kadangi leidinys lietuviškas, tai gali rašyti apie tuos užsieniečius bei ka. Tai puiku! Be abejo, geriausias lietuviškas metalinis produktas. Tuoju bus #4 (jau yra?)

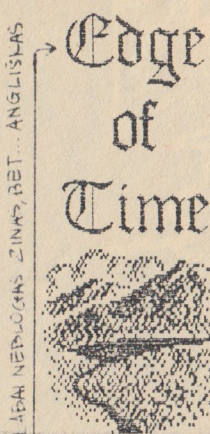
**Contact: Donatas, Žemaitės 6, 4580 Alytus.**

### ATTENTIONAS !

Steigiasi nauja metaline įrašų studija. Fonotekoje pats naujasis ir juodžiausias geležis!!!

Taip pat platiname LP, CD, T-shirts, posterus, spaudų ir kt.

**tel. (8-22) 76-39-05 (20-23h. Vacius) GARANTUOJU KULTŪRINGA APTARNAVIMĄ**



### PIETŪS IV

#4-a/5/16 psl. Storas ir toliau gamina savo šėdervą. Šiame numeryje įdomus piešiniai ir visa kita įprastinė info apie išvykias, muštynes užsienyje ir t.t... Nuostabus konkursas.

#5-20 psl. Daug apie šiknagalvius policininkus, Zaligrio fanų istoriją, kraštutinio lixummo fantastinis pasakymas (verčia iš kojų!) Zinoma, tuos, kas suprantą, apie ką kalbama). Panevėžio fanat ir visa kita.

#6-24 psl. + priedas "Left Force" -14 psl. Taip, yra jaunųjų fanūku ranka rašytas priedas apie pasikėtinimus į nekulturną šakniavaisį bei kaip Storas pavogė kepeninę dešrą, o Nykštukas atėmė iš vaikų konservus. "Pietūs IV" vėl apie mentyus, Sandra, išvykas ir kitokias įdomybes. Štaip jau šis zinas spręstai populiarija, net pelningas tapo! Tačiau Storas po senevi nepadaro reikiamo kopiju kiekio.

**Contact: Storas, Rygos 23-17, Vilnius.**

EDGE OF TIME AS August '93  
Iliqi nelauks naujas EDGE OF TIME numeris išspardė visas klitūcis. Ir išleko ir amfiteatra parodydamas ryškų progresą lyginant su ankstesniais numeriais... Geresne kokybe, daugiau tvarkos, labiau suvirškintuos idėjos, intansyvesnis medžiagos pateikimas... ai, užteks čia girtis, galit patys įsitikinti. Be to, šiame zine rasit ne vien sausuos intervju ir biografijas.

44 puslapiai, viskas angliu kalba, išskyrus editoriaio gabala, Biologių '93 ir ziniu recenzijas bei du literatūros puslapius. Taiqi, intervju su ANATHEMA /UK/ SAKAEL /BEL/ BURZUM /NOR/ NEMESIS /LIT/ SACRED SIN /POR/ TOXIC NARCOTIC /USA/ ir daug kitu, 7 puslapiai recenziju ir dar ivairūs dalykai.

Kaina yra 2 litai /gal ir būtų pigiau, bet tėvyninis paštas užkrovo liaudies kainas laiškas ir užsienio, šlove jam už tai... Visi panašūs stabtilai - užduokit šviesios baltos mirties agonijoje, o po to sekame telydi juqi! / Taip pat zinas gali būti keičiamas ir kitus zinus arba nemok (pastaruoju atveju galiu priinkėti).

EDGE OF TIME  
Giedrius Šilvinskis  
Justiniškiu 73-1  
2056 Vilnius  
Tel. 41 54 14

### BUH! #1

a/5/8 psl.

Trumpas ir labai lixmas metalisto darbas. Paprasta kaip 3 centai! Ir gerai. Puiku! Credo: "dejanų bybi ant visų - metalistas aš esu!" Kažkiek apie nežinomus DECREAL - nemokamas, karikatūros, poezija - recenzijos.

Visi rašykite, nestiržas - "Kick reix - tiek ir bus!"

**Contact: Andrius Repšys, Šilų paštas, Jadvygavos km, 5015 Jonavos raj.**

### DIRTY #2

a/5/12 psl.

Gerensis už praėitą, bet... Rašymo mašinėles neįvaldymas, kas ranka parašyta ranka, neaiškios nuotraukos (tiksliau juodi blynai). Šiek tiek apie Panevėžį, daug koncertų review, kelios eilutes apie RAINFRAIN ir ANOMALY, prievarta įgrūstas kvailas mol fantastinis pasakymas, demo review, BLYŠKUS VEIDAI ir dar nesąmonės apie RirA. O dar yra apie Suomiją 8 eilutes (kam to išvis reikia?). Apie viršelį tai apskritai rašyti gaila popieriaus. Ir visai nebūtinai daryti šudą ten vien tam, kad jis būtų nemokamas. Siūlyčiau daryt vien review ir persidavinti į DIRTY REVIEW. Aėiu už reklama!

**Contact: Julius, Mėnulo 13-197, 2044 Vilnius.**

# studio SKRO

SOUND  
RECORDING !!!

contact:  
LAURYNAS  
Skroblu 27-55  
2015 Vilnius  
Lithuania

GRUPĖS, NORINČIOS ISIRAŠYTI, KREIPKITES  
TEL. 26 45 75 LAURYNAS



Redaktorius  
Lignius Lige



Rugšėjis dekoja: Žygiui, Božtui (ORFANAI), Makui (CONSCIOUS ROT),  
Mūnui (SARNATH), Klaxonui (KOMUNA), Arentui (Relivius'zine), Zombiui  
(GILJOTINA), Kreitorui (PUM!zine), Roberto (Nerain News'zine), Murkyui  
(Deubeda'zine), Gintui (AGONIJA), Gonzalui (KNA'zine), Linui Kraciui  
(T.R.), Juhui (Dirty'zine), Vacui (KATEPRA f.c.), Šapui & Synui, savo  
motinai ir jūdai katei Beatričiai akis industrijai ir visiems  
kitiems, kurie padėjo/Siuntė/pirko ir t.t. Thanxxxxssssss!



020